





## IN FESTA IL PAESE CHE HA DATO I NATALI AL PAPA

# Mai vista tanta gente nel rustico borgo agricolo

**Tutti vogliono avvicinare i parenti di Giovanni XXII  
Solenne «Te Deum» officiato dal Vescovo di Bergamo**

A Bergamo con grande solennità, è stato celebrato questa sera nella Cattedrale di S. Alessandro il Tedeum di ringraziamento per l'elezione di monsignor Rencalli a Sommo Pontefice. Il vescovo coadiutore, monsignor Carlo Bergamini, ha presieduto la cerimonia. Il Tedeum, che si è svolto nel tempio, preceduto dal Capitolo e dagli altri prelati della diocesi, la Cattedrale era rigurgitante di fedeli. Hanno assistito al rito tutte le autorità cittadine. Dal passino di Sottocasa, il vescovo ha benedetto i Rencalli, uno dei trattati del Sommo Pontefice, che era accompagnato dal Sindaco con la Giunta municipale. Ai piedi dell'altare erano stati posti, srotolati da due filetti, i gonfalon della Provincia e della Città. Il vescovo ha pregato. Prestavano servizio d'onore nell'interno del tempio carabinieri in alta uniforme. L'altare erano le rappresentanze dei vari Ordini e associazioni religiose, militari e bandiere.

Dopo la funzione nel Palazzo Comunale, l'arcivescovo di Milano ha presieduto una conferenza stampa pubblica straordinaria del Consiglio comunale di Bergamo, alla quale è intervenuto anche il Prefetto. In seguito, il vescovo ha presieduto i lavori dell'eccezionale riunione di lavoro del clero bergamasco. Il vescovo ha parlato. Specchi era stato esposto nel

quadro del Papa Roncalli che il pittore Servalli dipinse in occasione della nomina a Cardinale. Il Consiglio comunale ascoltato, in piedi, un discorso del Sindaco, il quale ha ricordato le tappe più significative dell'ascesa di Angelo Roncalli verso le più alte cariche ecclesiastiche fino all'elevazione al vicariato di Cristo.

---

**E' possibile decongestionare le grandi città?**

Nella maggior parte dei gran

peste del mondo, si trovino esposti, o alla peste, o alla cortina di ferro, o al problema della gestione delle metropoli, si pone o non in termini perentori. E' possibile che, in futuro, le grandi città della eccessiva concentrazione della popolazione, delle industrie e dei servizi amministrativi, siano oggetto di una migrazione di Parigi sono trattate dal prof. Henry Laufenburg, che ha visitato la Sorbona e il ministero degli Esteri, e che, nel suo articolo, «E' possibile di concionare le grandi città?», ha messo in guardia, con un certo scurlo, la rivista mensile di Rizzoli nella quale i più eminenti studiosi della pianificazione urbana di tutto mondo si occupano di tutto, non solo in forma chiara, sintetica, accessibile a tutti i più importanti economisti e sociologi del nostro tempo.

Nello stesso fascicolo il prof. A. C. Zebot, della Duquesne Uni-

lancio delle virtù e dei difetti della libera concorrenza, e il professor A. Angelopoulos analizza le pressioni che l'automazione e la crisi atomica avranno sui problemi economici nazionali e internazionali.

Il Ro numero di *Mercurio*, uscito il 1° ottobre in tutte le edicole a L. 100, contiene, tra gli altri articoli su molti altri argomenti di viva attualità, qualche articolo di cronaca dell'URSS, l'India, l'automobile, la costituzione, l'importanza del Mercato Comune per il Mezzogiorno d'Italia, il tempo libero, le vacanze, i viaggi, le vacanze stagiate di diversi sistemi fisca ecc.

Leggendo questa rivista avrete una più alta, anche viaggiando, di utilità.

ra maniera piacevole e istruttiva.



ete, i conelli

mandovi, notate che qualche  
ne, correte subito al ripari!  
così: un po' di forfora e i  
ono! Dopo qualche tempo i  
alla testa al pettine, con un  
misura preoccupante.

to grave inconveniente con  
EPELIC: due specifici pro-  
Casa che ha la più lunga  
soluta specializzazione nella  
enti capillari. Uno shampoo  
ana ed una lozione CEP-  
discono la cura radicale e  
cura per fermare la caduta  
dei capelli, eliminando  
in primo luogo la forfora.  
che dal vostro parrucchiere  
chiedete uno shampoo  
ed una lozione CEP-  
LIC.

**ZIONE E SHAMPOO**

**EPELIC**

la caduta dei capelli,  
minano la forfora

**CIAMTÀ L'OREAL - PARIS**



# L'Irpinia dell'emigrato

Molti anni fa, quando rappresentavo l'Italia come Ambasciatore in uno dei paesi più lontani del mondo, a Santiago del Cile, incontrai tra gli emigrati italiani un agricoltore di Avellino. Era laggiù da qualche decennio, aveva fatto un poco di fortuna ed era destinato a restare oltre le Ande dove la vita gli aveva sorriso. Alla mia domanda di dire da quale regione proveniva egli mi fece un breve discorso:

«Sono dell'Irpinia. Lei sa che il nome di Irpinia vuol dire la più alta e giusta perché il nostro territorio nella sua parte montana è fatto più per i lupi che per gli uomini. Vengo da monti solitari dove si arriva per mezzo di sentieri buoni per le capre, paese senz'acqua, dimenticato da Dio e dagli uomini».

«Non le pare di esagerare?» lo interruppi.

«Forse esagero, ma di poco. Sono qui perché in quella mia terra non trovavo da lavorare e da poter fare una famiglia. E' una bella terra, sa? In certe parti magnifica, con uno dei santuari più celebri d'Italia che si chiama col nome di Montevergine, e siamo un popolo forte, coraggioso, sappiamo lavorare come pochi. Ma in quella solitudine più che fare i pastori che cosa si può fare? Contadini, ce ne sono già troppi per ciò che può dare il suolo. Bisogna partire e sono partito come hanno fatto tante migliaia di altri come me».

«Per tornare?»

«E' difficile, ormai ho qui tutte le cose mie ed il viaggio sarebbe lungo e costoso, ma lei signor Ambasciatore, lei che ogni tanto ritorna in Italia perché non va a visitarli quel mio paese? Se riesce ad arrampicarsi sopra quei monti, al santuario o verso il lago Lacco, veda panorami incantevoli, grande povertà ma grande bellezza. I lupi non ci sono più, gli uomini sono bravi ed ospitali».

Ho approfittato di un congresso che si teneva ad Avellino per vedere il paese alpestre delle migrazioni, mentre le autorità, i notabili dell'Irpinia ci accoglievano con fraternità commovente facendo a gara per mostrarci le energie e le miserie di quei luoghi io avevo davanti la figura dell'emigrante e mi pareva di essere accompagnato da lui. Gli avrei voluto dire che la terra da lui abbandonata non era come me l'aveva descritta, che non era un paese di miseria, una provincia che eravamo incontrati laggiù nell'America meridionale ad oggi l'Irpinia aveva compiuto passi notevoli verso una prosperità che lo avrebbero fatto ritornare verso il suolo natio, se avesse potuto.

Non che fosse dalla parte del torto. Le valli e le montagne irpine sono anche ora una delle terre depresse dell'Italia meridionale perché non sono state offerte loro condizioni elementari di progresso. Una provincia che manda acqua agli acquedotti del Sud ma che manca di acqua per sé, una provincia che possiede montagne imponenti per selve e pianori alpestri ma che ha scarsezze strade per condurli la gente, una provincia infine dove gli sviluppi della vita contemporanea sono arrivati soltanto in microscopica parte ha il diritto di chiamarsi trascurata, dimenticata, ha ragione di invocare più intensa attenzione da parte dei poteri centrali. L'emigrante che l'aveva abbandonata alcuni decenni fa per andare rammingo in paesi oltreoceani non aveva mentito. Ma questa terra ha in sé forze morali e materiali capaci di mandarla avanti anche da sola e se non brillano sopra le siele di un sole, sulla vetta di un monte, se non ha l'attrazione artistica che hanno altre terre conserva però due leve potentissime di vitalità: la irradiazione della fede e la magnificenza delle sue montagne.

Gli uomini che stanno alla testa dell'Irpinia dopo averci accolti con signorile simpatia vollero portarci subito al Santuario di Montevergine. Noi lo avevamo veduto di primo mattino in un'alba tumultuosa di nubi e di sole, sulla vetta di un monte dirimpetto alla città e ci era apparso come uno degli alberi maestri del mezzogiorno mistico, meta di folle oranti, rifugio di anime dolenti, uno di quei fari spirituali che i popoli fantasiosi del Mediterraneo hanno innalzato un poco dappertutto vicino agli orli del loro magico, stregato mare. A guardarlo dalla città, Montevergine non pareva altura dell'Appennino ma delle Alpi, tanto era imponente, erto, massiccio e dominante. Anche se non avesse ospitato sulle pendici della vetta la grande chiesa ed il convento quel maestoso gigante rustico sarebbe stato lo stemma ornamentale della città. Ma lassù c'era ben altro, perché nella storia dell'Italia meridionale le abbazie, i monasteri, i santuari avevano una parte nobile ed attiva, costituivano i centri della conservazione quando i barbari cercavano di distruggere la civiltà, si trasformavano in fortezze antitattiche allorché giungevano i periodi della carestia e della miseria, diventavano focolari di ripresa di energia civile e morale se le vicende politiche permettevano di respirare alle genti del territorio.

Soprattutto avrebbe ammirato l'opere di instancabile del popolo irpino. Basta aiutarlo un poco perché questa terra si trasformi. Non abbiamo noi trovato ad Ariano, il centro più importante della provincia dopo il capoluogo, un senso alacre di

ripresa e di elegante rammodernamento? E' bastata un po' di spinta.

Al ritorno verso Napoli, dopo una visita così interessante e ricca di insegnamenti, nel rientrare in mezzo al fragore della grande città, al vortice del traffico convulso io mi sono ricordato con nostalgia dei solitari monti irpini dove l'alto silenzio era signore dei luoghi, dove ci si muoveva liberamente, senza pericoli, senza sussulti, in lungo ed in largo, dove infine non essendo ancora arrivata la nostra frenetica civiltà contemporanea ci si poteva riposare nella beata distensione di una assoluta tranquillità.

O mio caro emigrante, riflettevo tra me, tu non sai che cosa hai abbandonato nella vecchia Patria per andare verso la vita americana, hai abbandonato il più desiderato bene che l'umanità invochi da qualche generazione a questa parte, che diventa sempre più raro ed inaccessibile: la pace.

Orazio Pedrazzi

Le forme dei pellegrini ridevano quasi irrispettando l'atmosfera del tempio eretto lassù poco dopo il Mille e venuto in grande fama durante molti secoli. Dal suo piazzale potevamo ammirare il superbo panorama della Irpinia in mezzo al largo cerchio dei suoi monti. Ci trovavamo a mille e trecento metri i quali davano al belvedere naturale un orizzonte maestoso di valli, di campagne e di alture con nel mezzo la città. Immaginate quindi quanto potesse essere suggestiva la visione della immemorabile folla colorita, clamorosa nel sole, quando al di là di quel santuario famoso, nel cratere lasciato dai laghi, cercano ancora i tesori sepolti. Nelle notti polari anche quando valso la spesa di venire in Irpinia. In basso, ai piedi della teleferica stava il convento maggiore benedettino che presiede a Montevergine, convento antico con ricchissima biblioteca, con memorie secolari, dove sopravvivono insieme la fede e la scienza, abitato da doti monaci che ci parlavano di storie memorabili cui è legata la vita religiosa del Mezzogiorno. Ed ecco che la terra dell'emigrante ci aveva già mostrati i suoi titoli di storica, ieratica nobiltà.

Ma io volevo vedere anche la

altra parte dell'Irpinia di cui l'emigrante mi aveva parlato e cioè i monti isolati e solitari. Fui accompagnato perché ci portarono lassù nelle regioni che stanno a cavallo delle cordigliere appenniniche fino a ieri deserte. La strada non era come quelle che avevano percorso fino ad allora. Qualche cosa restava della vecchia Irpinia che aveva cacciato in America lo emigrato, zone sterili, borghi primitivi tra i quali la via per andare verso l'alto passava come un corridoio di prigione, tracciati antichi di mulattiere adattati alla meglio ai veicoli moderni ed una volta giunti sugli altipiani coperti di foreste meravigliose, di ampie verdi radure, di paesaggi alpestri degni di figurare tra le più classiche Alpi stavano nella più assoluta solitudine. Non era stato fatto nulla per vivificare una zona montana tra le più belle che si possono vedere in Italia. Gli uomini del paese che ci avevano portato in mezzo a quelle romantiche foreste rassomigliavano nei discorsi all'emigrante lontano, lamentavano anch'essi l'assoluta inerzia che per lungo tempo aveva presidiato alla vita di queste montagne incantevoli, proclamavano con accorata passione il bisogno di destarle, di renderle vicine, di accostarle con agevoli strade alle popolazioni. Incominciavano anche, però, che progetti importanti erano già in corso per portare fine a quelle altitudini le comode viabilità che oggi sono indispensabili alla valorizzazione delle zone montuose. Qui, nell'incanto della natura quasi vergine, tutto era ancora da fare.

In altre parti invece molto

era stato fatto e ce ne siamo accorti stando in un altro settore delle montagne che sta attorno ad un piccolo lago in via di assestamento: il lago Lacco. Qui l'opera degli uomini ha dato alla natura un respiro vitale, qui in una vastissima pianura posta sopra i mille metri, circondata da alti monti selvosi, colma di sovrane maestà, le strade arrivano e le case sorgono. Qui l'emigrante avrebbe sentito più che mai la nostalgia della sua terra perduta.

Soprattutto avrebbe ammirato

l'opere di instancabile del popolo irpino. Basta aiutarlo un poco perché questa terra si trasformi. Non abbiamo noi trovato ad Ariano, il centro più importante della provincia dopo il capoluogo, un senso alacre di



Un accampamento di lapponi in una delle regioni più nordiche e disabitate della Norvegia

## L'ISTINTO PORTA I NORVEGESI A MISURARSI CON LE IMPRESE GIGANTESCHE

# SONO PIÙ FORTI DELL'ASPIRA NATURA GLI UOMINI DEL CIRCOLO POLARE ARTICO

Titanico lavoro nella più grande miniera all'aperto d'Europa - I comunisti sono rimasti fermi a Lenin In questo immenso paese scarsamente popolato l'automazione è condizione di progresso produttivo

DAL NOSTRO INVIATO

Sør Varanger, ottobre

I giganti norvegesi si chiamano troll. A torto si è creduto che i troll fossero pietrificati nelle grotte antiche dell'Edda, morti con la scomparsa degli ultimi scaldi. Si sono raccolti qui a Bjornevatn, all'Aqua dell'orso, e in questo paesaggio grigio e ferrigno, nei crateri lasciati dai laghi, cercano ancora i tesori sepolti. Nelle notti polari anche quando valso la spesa di venire in Irpinia. In basso, ai piedi della teleferica stava il convento maggiore benedettino che presiede a Montevergine, convento antico con ricchissima biblioteca, con memorie secolari, dove sopravvivono insieme la fede e la scienza, abitato da doti monaci che ci parlavano di storie memorabili cui è legata la vita religiosa del Mezzogiorno. Ed ecco che la terra dell'emigrante ci aveva già mostrati i suoi titoli di storica, ieratica nobiltà.

Ma io volevo vedere anche la

altra parte dell'Irpinia di cui l'emigrante mi aveva parlato e cioè i monti isolati e solitari. Fui accompagnato perché ci portarono lassù nelle regioni che stanno a cavallo delle cordigliere appenniniche fino a ieri deserte. La strada non era come quelle che avevano percorso fino ad allora. Qualche cosa restava della vecchia Irpinia che aveva cacciato in America lo emigrato, zone sterili, borghi primitivi tra i quali la via per andare verso l'alto passava come un corridoio di prigione, tracciati antichi di mulattiere adattati alla meglio ai veicoli moderni ed una volta giunti sugli altipiani coperti di foreste meravigliose, di ampie verdi radure, di paesaggi alpestri degni di figurare tra le più classiche Alpi stavano nella più assoluta solitudine. Non era stato fatto nulla per vivificare una zona montana tra le più belle che si possono vedere in Italia. Gli uomini del paese che ci avevano portato in mezzo a quelle romantiche foreste rassomigliavano nei discorsi all'emigrante lontano, lamentavano anch'essi l'assoluta inerzia che per lungo tempo aveva presidiato alla vita di queste montagne incantevoli, proclamavano con accorata passione il bisogno di destarle, di renderle vicine, di accostarle con agevoli strade alle popolazioni. Incominciavano anche, però, che progetti importanti erano già in corso per portare fine a quelle altitudini le comode viabilità che oggi sono indispensabili alla valorizzazione delle zone montuose. Qui, nell'incanto della natura quasi vergine, tutto era ancora da fare.

In altre parti invece molto

era stato fatto e ce ne siamo accorti stando in un altro settore delle montagne che sta attorno ad un piccolo lago in via di assestamento: il lago Lacco. Qui l'opera degli uomini ha dato alla natura un respiro vitale, qui in una vastissima pianura posta sopra i mille metri, circondata da alti monti selvosi, colma di sovrane maestà, le strade arrivano e le case sorgono. Qui l'emigrante avrebbe sentito più che mai la nostalgia della sua terra perduta.

Soprattutto avrebbe ammirato

l'opere di instancabile del popolo irpino. Basta aiutarlo un poco perché questa terra si trasformi. Non abbiamo noi trovato ad Ariano, il centro più importante della provincia dopo il capoluogo, un senso alacre di

ripresa e di elegante rammodernamento? E' bastata un po' di spinta.

Al ritorno verso Napoli, dopo una visita così interessante e ricca di insegnamenti, nel rientrare in mezzo al fragore della grande città, al vortice del traffico convulso io mi sono ricordato con nostalgia dei solitari monti irpini dove l'alto silenzio era signore dei luoghi, dove ci si muoveva liberamente, senza pericoli, senza sussulti, in lungo ed in largo, dove infine non essendo ancora arrivata la nostra frenetica civiltà contemporanea ci si poteva riposare nella beata distensione di una assoluta tranquillità.

O mio caro emigrante, riflettevo tra me, tu non sai che cosa hai abbandonato nella vecchia Patria per andare verso la vita americana, hai abbandonato il più desiderato bene che l'umanità invochi da qualche generazione a questa parte, che diventa sempre più raro ed inaccessibile: la pace.

Orazio Pedrazzi

Le forme dei pellegrini ridevano quasi irrispettando l'atmosfera del tempio eretto lassù poco dopo il Mille e venuto in grande fama durante molti secoli. Dal suo piazzale potevamo ammirare il superbo panorama della Irpinia in mezzo al largo cerchio dei suoi monti. Ci trovavamo a mille e trecento metri i quali davano al belvedere naturale un orizzonte maestoso di valli, di campagne e di alture con nel mezzo la città. Immaginate quindi quanto potesse essere suggestiva la visione della immemorabile folla colorita, clamorosa nel sole, quando al di là di quel santuario famoso, nel cratere lasciato dai laghi, cercano ancora i tesori sepolti. Nelle notti polari anche quando valso la spesa di venire in Irpinia. In basso, ai piedi della teleferica stava il convento maggiore benedettino che presiede a Montevergine, convento antico con ricchissima biblioteca, con memorie secolari, dove sopravvivono insieme la fede e la scienza, abitato da doti monaci che ci parlavano di storie memorabili cui è legata la vita religiosa del Mezzogiorno. Ed ecco che la terra dell'emigrante ci aveva già mostrati i suoi titoli di storica, ieratica nobiltà.

Ma io volevo vedere anche la

altra parte dell'Irpinia di cui l'emigrante mi aveva parlato e cioè i monti isolati e solitari. Fui accompagnato perché ci portarono lassù nelle regioni che stanno a cavallo delle cordigliere appenniniche fino a ieri deserte. La strada non era come quelle che avevano percorso fino ad allora. Qualche cosa restava della vecchia Irpinia che aveva cacciato in America lo emigrato, zone sterili, borghi primitivi tra i quali la via per andare verso l'alto passava come un corridoio di prigione, tracciati antichi di mulattiere adattati alla meglio ai veicoli moderni ed una volta giunti sugli altipiani coperti di foreste meravigliose, di ampie verdi radure, di paesaggi alpestri degni di figurare tra le più classiche Alpi stavano nella più assoluta solitudine. Non era stato fatto nulla per vivificare una zona montana tra le più belle che si possono vedere in Italia. Gli uomini del paese che ci avevano portato in mezzo a quelle romantiche foreste rassomigliavano nei discorsi all'emigrante lontano, lamentavano anch'essi l'assoluta inerzia che per lungo tempo aveva presidiato alla vita di queste montagne incantevoli, proclamavano con accorata passione il bisogno di destarle, di renderle vicine, di accostarle con agevoli strade alle popolazioni. Incominciavano anche, però, che progetti importanti erano già in corso per portare fine a quelle altitudini le comode viabilità che oggi sono indispensabili alla valorizzazione delle zone montuose. Qui, nell'incanto della natura quasi vergine, tutto era ancora da fare.

In altre parti invece molto

era stato fatto e ce ne siamo accorti stando in un altro settore delle montagne che sta attorno ad un piccolo lago in via di assestamento: il lago Lacco. Qui l'opera degli uomini ha dato alla natura un respiro vitale, qui in una vastissima pianura posta sopra i mille metri, circondata da alti monti selvosi, colma di sovrane maestà, le strade arrivano e le case sorgono. Qui l'emigrante avrebbe sentito più che mai la nostalgia della sua terra perduta.

Soprattutto avrebbe ammirato

l'opere di instancabile del popolo irpino. Basta aiutarlo un poco perché questa terra si trasformi. Non abbiamo noi trovato ad Ariano, il centro più importante della provincia dopo il capoluogo, un senso alacre di

ripresa e di elegante rammodernamento? E' bastata un po' di spinta.

Al ritorno verso Napoli, dopo una visita così interessante e ricca di insegnamenti, nel rientrare in mezzo al fragore della grande città, al vortice del traffico convulso io mi sono ricordato con nostalgia dei solitari monti irpini dove l'alto silenzio era signore dei luoghi, dove ci si muoveva liberamente, senza pericoli, senza sussulti, in lungo ed in largo, dove infine non essendo ancora arrivata la nostra frenetica civiltà contemporanea ci si poteva riposare nella beata distensione di una assoluta tranquillità.

O mio caro emigrante, riflettevo tra me, tu non sai che cosa hai abbandonato nella vecchia Patria per andare verso la vita americana, hai abbandonato il più desiderato bene che l'umanità invochi da qualche generazione a questa parte, che diventa sempre più raro ed inaccessibile: la pace.

Orazio Pedrazzi

Le forme dei pellegrini ridevano quasi irrispettando l'atmosfera del tempio eretto lassù poco dopo il Mille e venuto in grande fama durante molti secoli. Dal suo piazzale potevamo ammirare il superbo panorama della Irpinia in mezzo al largo cerchio dei suoi monti. Ci trovavamo a mille e trecento metri i quali davano al belvedere naturale un orizzonte maestoso di valli, di campagne e di alture con nel mezzo la città. Immaginate quindi quanto potesse essere suggestiva la visione della immemorabile folla colorita, clamorosa nel sole, quando al di là di quel santuario famoso, nel cratere lasciato dai laghi, cercano ancora i tesori sepolti. Nelle notti polari anche quando valso la spesa di venire in Irpinia. In basso, ai piedi della teleferica stava il convento maggiore benedettino che presiede a Montevergine, convento antico con ricchissima biblioteca, con memorie secolari, dove sopravvivono insieme la fede e la scienza, abitato da doti monaci che ci parlavano di storie memorabili cui è legata la vita religiosa del Mezzogiorno. Ed ecco che la terra dell'emigrante ci aveva già mostrati i suoi titoli di storica, ieratica nobiltà.

Ma io volevo vedere anche la

altra parte dell'Irpinia di cui l'emigrante mi aveva parlato e cioè i monti isolati e solitari. Fui accompagnato perché ci portarono lassù nelle regioni che stanno a cavallo delle cordigliere appenniniche fino a ieri deserte. La strada non era come quelle che avevano percorso fino ad allora. Qualche cosa restava della vecchia Irpinia che aveva cacciato in America lo emigrato, zone sterili, borghi primitivi tra i quali la via per andare verso l'alto passava come un corridoio di prigione, tracciati antichi di mulattiere adattati alla meglio ai veicoli moderni ed una volta giunti sugli altipiani coperti di foreste meravigliose, di ampie verdi radure, di paesaggi alpestri degni di figurare tra le più classiche Alpi stavano nella più assoluta solitudine. Non era stato fatto nulla per vivificare una zona montana tra le più belle che si possono vedere in Italia. Gli uomini del paese che ci avevano portato in mezzo a quelle romantiche foreste rassomigliavano nei discorsi all'emigrante lontano, lamentavano anch'essi l'assoluta inerzia che per lungo tempo aveva presidiato alla vita di queste montagne incantevoli, proclamavano con accorata passione il bisogno di destarle, di renderle vicine, di accostarle con agevoli strade alle popolazioni. Incominciavano anche, però, che progetti importanti erano già in corso per portare fine a quelle altitudini le comode viabilità che oggi sono indispensabili alla valorizzazione delle zone montuose. Qui, nell'incanto della natura quasi vergine, tutto era ancora da fare.

In altre parti invece molto

era stato fatto e ce ne siamo accorti stando in un altro settore delle montagne che sta attorno ad un piccolo lago in via di assestamento: il lago Lacco. Qui l'opera degli uomini ha dato alla natura un respiro vitale, qui in una vastissima pianura posta sopra i mille metri, circondata da alti monti selvosi, colma di sovrane maestà, le strade arrivano e le case sorgono. Qui l'emigrante avrebbe sentito più che mai la nostalgia della sua terra perduta.

Soprattutto avrebbe ammirato

l'opere di instancabile del popolo irpino. Basta aiutarlo un poco perché questa terra si trasformi. Non abbiamo noi trovato ad Ariano, il centro più importante della provincia dopo il capoluogo, un senso alacre di

ripresa e di elegante rammodernamento? E' bastata un po' di spinta.

Al ritorno verso Napoli, dopo una visita così interessante e ricca di insegnamenti, nel rientrare in mezzo al fragore della grande città, al vortice del traffico convulso io mi sono ricordato con nostalgia dei solitari monti irpini dove l'alto silenzio era signore dei luoghi, dove ci si muoveva liberamente, senza pericoli, senza sussulti, in lungo ed in largo, dove infine non essendo ancora arrivata la nostra frenetica civiltà contemporanea ci si poteva riposare nella beata distensione di una assoluta tranquillità.

O mio caro emigrante, riflettevo tra me, tu non sai che cosa hai abbandonato nella vecchia Patria per andare verso la vita americana, hai abbandonato il più desiderato bene che l'umanità invochi da qualche generazione a questa parte, che diventa sempre più raro ed inaccessibile: la pace.

Orazio Pedrazzi

Le forme dei pellegrini ridevano quasi irrispettando l'atmosfera del tempio eretto lassù poco dopo il Mille e venuto in grande fama durante molti secoli. Dal suo piazzale potevamo ammirare il superbo panorama della Irpinia in mezzo al largo cerchio dei suoi monti. Ci trovavamo a mille e trecento metri i quali davano al belvedere naturale un orizzonte maestoso di valli, di campagne e di alture con nel mezzo la città. Immaginate quindi quanto potesse essere suggestiva la visione della immemorabile folla colorita, clamorosa nel sole, quando al di là di quel santuario famoso, nel cratere lasciato dai laghi, cercano ancora i tesori sepolti. Nelle notti polari anche quando valso la spesa di venire in Irpinia. In basso, ai piedi della teleferica stava il convento maggiore benedettino che presiede a Montevergine, convento antico con ricchissima biblioteca, con memorie secolari, dove sopravvivono insieme la fede e la scienza, abitato da doti monaci che ci parlavano di storie memorabili cui è legata la vita religiosa del Mezzogiorno. Ed ecco che la terra dell'emigrante ci aveva già mostrati i suoi titoli di storica, ieratica nobiltà.

Ma io volevo vedere anche la

altra parte dell'Irpinia di cui l'emigrante mi aveva parlato e cioè i monti isolati e solitari. Fui accompagnato perché ci portarono lassù nelle regioni che stanno a cavallo delle cordigliere appenniniche fino a ieri deserte. La strada non era come quelle che avevano percorso fino ad allora. Qualche cosa restava della vecchia Irpinia che aveva cacciato in America lo emigrato, zone sterili, borghi primitivi tra i quali la via per andare verso l'alto passava come un corridoio di prigione, tracciati antichi di mulattiere adattati alla meglio ai veicoli moderni ed una volta giunti sugli altipiani coperti di foreste meravigliose, di ampie verdi radure, di paesaggi alpestri degni di figurare tra le più classiche Alpi stavano nella più assoluta solitudine. Non era stato fatto nulla per vivificare una zona montana tra le più belle che si possono vedere in Italia. Gli uomini del paese che ci avevano portato in mezzo a quelle romantiche foreste rassomigliavano nei discorsi all'emigrante lontano, lamentavano anch'essi l'assoluta inerzia che per lungo tempo aveva presidiato alla vita di queste montagne incantevoli, proclamavano con accorata passione il bisogno di destarle, di renderle vicine, di accostarle con agevoli strade alle popolazioni. Incominciavano anche, però, che progetti importanti erano già in corso per portare fine a quelle altitudini le comode viabilità che oggi sono indispensabili alla valorizzazione delle zone montuose. Qui, nell'incanto della natura quasi vergine, tutto era ancora da fare.

In altre parti invece molto

era stato fatto e ce ne siamo accorti stando in un altro settore delle montagne che sta attorno ad un piccolo lago in via di assestamento: il lago Lacco. Qui l'opera degli uomini ha dato alla natura un respiro vitale, qui in una vastissima pianura posta sopra i mille metri, circondata da alti monti selvosi, colma di sovrane maestà, le strade arrivano e le case sorgono. Qui l'emigrante avrebbe sentito più che mai la nostalgia della sua terra perduta.

Soprattutto avrebbe ammirato

l'opere di instancabile del popolo irpino. Basta aiutarlo un poco perché questa terra si trasformi. Non abbiamo noi trovato ad Ariano, il centro più importante della provincia dopo il capoluogo, un senso alacre di

ripresa e di elegante rammodernamento? E' bastata un po' di spinta.

Al ritorno verso Napoli, dopo una visita così interessante e ricca di insegnamenti, nel rientrare in mezzo al fragore della grande città, al vortice del traffico convulso io mi sono ricordato con nostalgia dei solitari monti irpini dove l'alto silenzio era signore dei luoghi, dove ci si muoveva liberamente, senza pericoli, senza sussulti, in lungo ed in largo, dove infine non essendo ancora arrivata la nostra frenetica civiltà contemporanea ci si poteva riposare nella beata distensione di una assoluta tranquillità.

O mio caro emigrante, riflettevo tra me, tu non sai che cosa hai abbandonato nella vecchia Patria per andare verso la vita americana, hai abbandonato il più desiderato bene che l'umanità invochi da qualche generazione a questa parte, che diventa sempre più raro ed inaccessibile: la pace.

Orazio Pedrazzi

Le forme dei pellegrini ridevano quasi irrispettando l'atmosfera del tempio eretto lassù poco dopo il Mille e venuto in grande fama durante molti secoli. Dal suo piazzale potevamo ammirare il superbo panorama della Irpinia in mezzo al largo cerchio dei suoi monti. Ci trovavamo a mille e trecento metri i quali davano al belvedere naturale un orizzonte maestoso di valli, di campagne e di alture con nel mezzo la città. Immaginate quindi quanto potesse essere suggestiva la visione della immemorabile folla colorita, clamorosa nel sole, quando al di là di quel santuario famoso, nel cratere lasciato dai laghi, cercano ancora i tesori sepolti. Nelle notti polari anche quando valso la spesa di venire in Irpinia. In basso, ai piedi della teleferica stava il convento maggiore benedettino che presiede a Montevergine, convento antico con ricchissima biblioteca, con memorie secolari, dove sopravvivono insieme la fede e la scienza, abitato da doti monaci che ci parlavano di storie memorabili cui è legata la vita religiosa del Mezzogiorno. Ed ecco che la terra dell'emigrante ci aveva già mostrati i suoi titoli di storica, ieratica nobiltà.

Ma io volevo vedere anche la

altra parte dell'Irpinia di cui l'emigrante mi aveva parlato e cioè i monti isolati e solitari. Fui accompagnato perché ci portarono lassù nelle regioni che stanno a cavallo delle cordigliere appenniniche fino a ieri deserte. La strada non era come quelle che avevano percorso fino ad allora. Qualche cosa restava della vecchia Irpinia che aveva cacciato in America lo emigrato, zone sterili, borghi primitivi tra i quali la via per andare verso l'alto passava come un corridoio di prigione, tracciati antichi di mulattiere adattati alla meglio ai veicoli moderni ed una volta giunti sugli altipiani coperti di foreste meravigliose, di ampie verdi radure, di paesaggi alpestri degni di figurare tra le più classiche Alpi stavano nella più assoluta solitudine. Non era stato fatto nulla per vivificare una zona montana tra le più belle che si possono vedere in Italia. Gli uomini del paese che ci avevano portato in mezzo a quelle romantiche foreste rassomigliavano nei discorsi all'emigrante lontano, lamentavano anch'essi l'assoluta inerzia che per lungo tempo aveva presidiato alla vita di queste montagne incantevoli, proclamavano con accorata passione il bisogno di destarle, di renderle vicine, di accostarle con agevoli strade alle popolazioni. Incominciavano anche, però, che progetti importanti erano già in corso per portare fine a quelle altitudini le comode viabilità che oggi sono indispensabili alla valorizzazione delle zone montuose. Qui, nell'incanto della natura quasi vergine, tutto era ancora da fare.

In altre parti invece molto

era stato fatto e ce ne siamo accorti stando in un altro settore delle montagne che sta attorno ad un piccolo lago in via di assestamento: il lago Lacco. Qui l'opera degli uomini ha dato alla natura un respiro vitale, qui in una vastissima pianura posta sopra i mille metri, circondata da alti monti selvosi, colma di sovrane maestà, le strade arrivano e le case sorgono. Qui l'emigrante avrebbe sentito più che mai la nostalgia della sua terra perduta.

Soprattutto avrebbe ammirato

l'opere di instancabile del popolo irpino. Basta aiutarlo un poco perché questa terra si trasformi. Non abbiamo noi trovato ad Ariano, il centro più importante della provincia dopo il capoluogo, un senso alacre di

ripresa e di elegante rammodernamento? E' bastata un po' di spinta.

Al ritorno verso Napoli, dopo una visita così interessante e ricca di insegnamenti, nel rientrare in mezzo al fragore della grande città, al vortice del traffico convulso io mi sono ricordato con nostalgia dei solitari monti irpini dove l'alto silenzio era signore dei luoghi, dove ci si muoveva liberamente, senza pericoli, senza sussulti, in lungo ed in largo, dove infine non essendo ancora arrivata la nostra frenetica civiltà contemporanea ci si poteva riposare nella beata distensione di una assoluta tranquillità.

O mio caro emigrante, riflettevo tra me, tu non sai che cosa hai abbandonato nella vecchia Patria per andare verso la vita americana, hai abbandonato il più desiderato bene che l'umanità invochi da qualche generazione a questa parte, che diventa sempre più raro ed inaccessibile: la pace.

Orazio Pedrazzi

Le forme dei pellegrini ridevano quasi irrispettando l'atmosfera del tempio eretto lassù poco dopo il Mille e venuto in grande fama durante molti secoli. Dal suo piazzale potevamo ammirare il superbo panorama della Irpinia in mezzo al largo cerchio dei suoi monti. Ci trovavamo a mille e trecento metri i quali davano al belvedere naturale un orizzonte maestoso di valli, di campagne e di alture con nel mezzo la città. Immaginate quindi quanto potesse essere suggestiva la visione della immemorabile folla colorita, clamorosa nel sole, quando al di là di quel santuario famoso, nel cratere lasciato dai laghi, cercano ancora i tesori sepolti. Nelle notti polari anche quando valso la spesa di venire in Irpinia. In basso, ai piedi della teleferica stava il convento maggiore benedettino che presiede a Montevergine, convento antico con ricchissima biblioteca, con memorie secolari, dove sopravvivono insieme la fede e la scienza, abitato da doti monaci che ci parlavano di storie memorabili cui è legata la vita religiosa del Mezzogiorno. Ed ecco che la terra dell'emigrante ci aveva già mostrati i suoi titoli di storica, ieratica nobiltà.

Ma io volevo vedere anche la

altra parte dell'Irpinia di cui l'emigrante mi aveva parlato e cioè i monti isolati e solitari. Fui accompagnato perché ci portarono lassù nelle regioni che stanno a cavallo delle cordigliere appenniniche fino a ieri deserte. La strada non era come quelle che avevano percorso fino ad allora. Qualche cosa restava della vecchia Irpinia che aveva cacciato in America lo emigrato, zone sterili, borghi primitivi tra i quali la via per andare verso l'alto passava come un corridoio di prigione, tracciati antichi di mulattiere adattati alla meglio ai veicoli moderni ed una volta giunti sugli altipiani coperti di foreste meravigliose, di ampie verdi radure, di paesaggi alpestri degni di figurare tra le più classiche Alpi stavano nella più assoluta solitudine. Non era stato fatto nulla per vivificare una zona montana tra le più belle che si possono vedere in Italia. Gli uomini del paese che ci avevano portato in mezzo a quelle romantiche foreste rassomigliavano nei discorsi all'emigrante lontano, lamentavano anch'essi l'assoluta inerzia che per lungo tempo aveva presidiato alla vita di queste montagne incantevoli, proclamavano con accorata passione il bisogno di destarle, di renderle vicine, di accostarle con agevoli strade alle popolazioni. Incominciavano anche, però, che progetti importanti erano già in corso per portare fine a quelle altitudini le comode viabilità che oggi sono indispensabili alla valorizzazione delle zone montuose. Qui, nell'incanto della natura quasi vergine, tutto era ancora da fare.

In altre parti invece molto

era stato fatto e ce ne siamo accorti stando in un altro settore delle montagne che sta attorno ad un piccolo lago in via di assestamento: il lago Lacco. Qui l'opera degli uomini ha dato alla natura un respiro vitale, qui in una vastissima pianura posta sopra i mille metri, circondata da alti monti selvosi, colma di sovrane maestà, le strade arrivano e le case sorgono. Qui l'emigrante avrebbe sentito più che mai la nostalgia della sua terra perduta.

Soprattutto avrebbe ammirato

l'opere di instancabile del popolo irpino. Basta aiutarlo un poco perché questa terra si trasformi. Non abbiamo noi trovato ad Ariano, il centro più importante della provincia dopo il capoluogo, un senso alacre di

ripresa e di elegante rammodernamento? E' bastata un po' di spinta.

Al ritorno verso Napoli, dopo una visita così interessante e ricca di insegnamenti, nel rientrare in mezzo al fragore della grande città, al vortice del traffico convulso io mi sono ricordato con nostalgia dei solitari monti irpini dove l'alto silenzio era signore dei luoghi, dove ci si muoveva liberamente, senza pericoli, senza sussulti, in lungo ed in largo, dove infine non essendo ancora arrivata la nostra frenetica civiltà contemporanea ci si poteva riposare nella beata distensione di una assoluta tranquillità.

O mio caro emigrante, riflettevo tra me, tu non sai che cosa hai abbandonato nella vecchia Patria per andare verso la vita americana, hai abbandonato il più desiderato bene che l'umanità invochi da qualche generazione a questa parte, che diventa sempre più raro ed inaccessibile: la pace.

Orazio Pedrazzi

Le forme dei pellegrini ridevano quasi irrispettando l'atmosfera del tempio eretto lassù poco dopo il Mille e venuto in grande fama durante molti secoli. Dal suo piazzale potevamo ammirare il superbo panorama della Irpinia in mezzo al largo cerchio dei suoi monti. Ci trovavamo a mille e trecento metri i quali davano al belvedere naturale un orizzonte maestoso di valli, di campagne e di alture con nel mezzo la città. Immaginate quindi quanto potesse essere suggestiva la visione della immemorabile folla colorita, clamorosa nel sole, quando al di là di quel santuario famoso, nel cratere lasciato dai laghi, cercano ancora i tesori sepolti. Nelle notti polari anche quando valso la spesa di venire in Irpinia. In basso, ai piedi della teleferica stava il convento maggiore benedettino che presiede a Montevergine, convento antico con ricchissima biblioteca, con memorie secolari, dove sopravvivono insieme la fede e la scienza, abitato da doti monaci che ci parlavano di storie memorabili cui è legata la vita religiosa del Mezzogiorno. Ed ecco che la terra dell'emigrante ci aveva già mostrati i suoi titoli di storica, ieratica nobiltà.

Ma io volevo vedere anche la







## FULMINEA TRAGEDIA STRADALE A MONFALCONE

## Muore in un investimento dopo il furto della «bici»

L'uomo pedalava a testa bassa temendo l'Inseguimento Fatale lo scontro con una utilitaria a un incrocio

Avrà appena rubato una bicicletta ed era nella foga di chi teme d'essere inseguito: pedalava a testa bassa, non lo seguiva nessuno: ma la sorte gli aveva fatto una trappola ben più tragica di quella che la legge mai avrebbe potuto. Il fatto è accaduto verso le 13, a Monfalcone, all'incrocio del viale Rossetti con il viale San Marco, una macchina a velocità prudentemente moderata non è riuscita a evitare il ciclista che viaggiava tutto teso nello sfioro, col pensiero altrove. Scontro inevitabile e disastroso.

Il ciclista, sollevato da terra, è stato scaraventato alcuni metri in avanti. E' stato un immediato soccorrere di gente. Il ciclista, identificato poi per Giovanni Basaldella di 52 anni, abitate a Aviano, in via S. Caterina 84, veniva immediatamente soccorso. Poco dopo sul posto interveniva una autolettiga della CRI ed il ferito veniva trasportato all'ospedale.

Le sue condizioni apparivano subito disperate. Presentava infatti una contusione all'embrione destro, delle fratture alle costole, un trauma cranico con otorragia e spinta frattura, stata commossa e abrasioni multiple. Dopo le prime medicazioni al pronto soccorso dell'ospedale veniva ricoverato in corsia con prognosi riservata. Poco dopo il suo ricovero, verso le 14.30, il Basaldella decedeva.

I rilievi dell'incidente erano assenti da agenti di Pubblica Sicurezza che iniziavano le indagini per accertare le responsabilità. Le testimonianze degli stessi rilievi è stato accertato che l'investimento era dovuto alla scarsa prudenza con la quale il ciclista aveva affrontato l'incrocio.

La macchina che investì era una utilitaria guidata da Mario Peteani di 65 anni, abitate a Monfalcone in via del Rosario 33, con cui viaggiava la moglie Teresa Minuzzi. L'auto procedeva a 35-40 chilometri orari.

Nel pomeriggio una denuncia al Commissariato di Polizia ha posto termine alle indagini. La signora Carmen Mezzanin, una impiegata, si è presentata per segnalare la scomparsa della sua bicicletta lasciata incustodita davanti all'ingresso dell'albergo «Roma». E' stato facile scoprire che la bicicletta in questione era proprio quella su cui il Basaldella aveva subito il mortale investimento.

Il tentativo di furto è stato pagato troppo caro: qual'altro il destino colpisce prima della legge, e molto più inesorabilmente.

Ieri la commemorazione del plebiscito di Fiume

Fiori sera presso la Camera di Commercio si è tenuta la commemorazione del 40. anniversario del plebiscito di Fiume. Alla cerimonia erano presenti i rappresentanti del Commissariato prefettizio dott. Mattioli e delle associazioni comitatistiche cittadine, tra cui la Associazione Granatieri e l'Associazione Marinai d'Italia.

La celebrazione è stata organizzata dalla Sezione Fiume della Lega Nazionale.

In rappresentanza dei fiumani di Trieste il col. Ciacchiera ha ricordato i punti salienti dello storico episodio, mettendo in risalto l'entusiasmo di allora da parte dei fiumani e la volontà di rivendicare sotto la sovranità della bandiera nazionale le terre nate.

Alle parole del colonnello Ciacchiera è seguita la simbolica cerimonia della consegna di una bandiera commemorativa da parte della città di Fiume alla consorella Trieste mentre facevano salire i gonfalon abbinati della città all'onore redento. Sono state poi consegnate due immagini dell'arrivo del

LA SCHEDINA DELL'ENALOTTO

Il nostro pronostico

BARI — Il gruppo, dopo l'estrazione del n. 68, compreso nel gruppo 2, può essere ora trasferito sul gruppo 1, nella cui serie di numeri si pongono evidenze varie combinazioni minori. Si segnalano al riguardo la terzina in figura 1-10-19 (ritardo minimo 10 settimane, complessivo 490), la terzina equidistante 8-19-30 (ritardo minimo 141 settimane, complessivo 556); la terzina equidistante 19-23-27 (ritardo minimo 137 settimane, complessivo 578); nonché la terzina 24-27-30 (ritardo minimo 137 settimane, complessivo 463).

CAGLIARI — Il pronostico è ora a favore del gruppo 2 e, in via subordinata, ancora del gruppo 1. Nel gruppo 2 si pone in evidenza la cinquina equidistante 75-76-77-78-79 (ritardo minimo 161 settimane, complessivo 1.441).

FIRENZE — Il gruppo 2, sia per i ritardi, sia per i notevoli ritardi, che lo caratterizzano, sia per gli scostamenti.

GENOVA — Il gruppo può essere impostato sul gruppo 1 e, in via subordinata, ancora sul gruppo 2. Nel gruppo 1 si pone in evidenza la cinquina equidistante 16-17-18-19-20 (ritardo 55 settimane); nel gruppo 2 la decina consecutiva dal 66 al 75 (ritardo 38 settimane) e la cinquina consecutiva dall'81 all'85 (ritardo 43 settimane).

MILANO — Il gruppo 2 è senza dubbio quello che offre maggiori probabilità di successo. Si segnalano al riguardo la quaterna equidistante 49-52-55-58 (ritardo minimo 162 settimane, complessivo 580).

NAPOLI — Il gruppo va impostato sul gruppo 2, in ritardo di 9 settimane, e subordinatamente sul gruppo 1, in fase di recupero dei cicli perduti.

PALERMO — Il pronostico è a favore del gruppo 1, nella cui serie di numeri si segnalano le seguenti combinazioni minori: quaterna 37-40-41-63 (ritardo minimo 125 settimane, complessivo 1.133); terzina 37-46-59 (ritar-

## L'opera di mons. Labor rievocata dal Vescovo

Quattro anni or sono, alla fine di settembre del 1954, moriva mons. Marcello Labor, ch'era stato parroco di San Giusto e quindi Rettore del nostro Seminario vescovano. Nella ricorrenza di questo quarto anniversario, lo stesso Seminario si è fatto editore di una accurata biografia dello scomparso sacerdote, che verrà messa in vendita la prossima settimana nelle due librerie Smolare e nelle due librerie San Paolo al prezzo di L. 350.

Nessuno meglio del Vescovo Santin avrebbe potuto descrivere il cammino spirituale percorso da don Labor, cammino che doveva condurlo dalla pratica medica, esercitata per molti anni a Pola e nella famiglia di Trieste, dove egli, fino al sacerdozio, era stato, non solo per la conoscenza e il contatto diretto ch'egli ebbe col dott. Labor fin dal 1918 al capezzale di tanti malati, ma anche perché la casa vicino al maneggio, in cui, della Fede, Dedicato al volume, nitidamente stampato dalla tipografia Smolare, ai suoi sacerdoti, mons. Santin lo ha corredato di un'appendice con una serie di brani di vita vissuta, consigli, pensieri, meditazioni di don Marcello. Per questa sua opera, della quale ci si ripromette di parlare a giugno, mons. Santin ha scelto quale titolo le parole che, nel Vangelo di San Marco, si riferiscono a Matteo «Egli mi disse il Signore, «Egli, abitato, lo seguì. So che non è necessario presentarsi agli sportelli la tessera d'iscrizione dell'anno in corso.

L'A.N.V.G.D., l'Unione degli Italiani e la «Famiglia» di Trieste, hanno chiesto e ottenuto per i loro iscritti, dalla direzione del Teatro Nuovo, una riduzione sui prezzi d'ingresso per la stagione 1958-1959. Per ottenere tale riduzione è necessario presentarsi agli sportelli la tessera d'iscrizione dell'anno in corso.

SI SCAGLIA SULLA DONNA E POI FERISCE SE STESSO

Tronco innamorato e geloso

un uomo si mette nei guai

Violente crisi nervose - Denunciato in stato d'arresto per minacce e porto abusivo d'armi - Una storia pietosa

Numerose volte è stato soccorso dai sanitari della CRI il manovale Mario Bembi, di 29 anni, nella sua abitazione di Salita di Grotta 51, ogni volta il poveraccio veniva in gravi crisi nervose, che gli derivavano da un ennesimo alterco con la donna di cui è pazientemente innamorato. Dopo ogni lite, il Bembi rimaneva preda di un preoccupante stato di agitazione, per cui i vicini si vedevano costretti a invocare l'intervento della CRI.

Lunedì sera i sanitari sono stati sollecitati dai carabinieri a intervenire alla Stazione di via S. Giorgio ed hanno avuto la sorpresa di trovarvi il solito Bembi, in preda al solito collasso nervoso. Ma questa volta si trattava di un caso più grave, data la sede. Il manovale aveva dato fuoco, infatti, a una pericolosa testaccia all'interno di una tratoria di via Crocetta. Gerardo ogni volta, il Bembi si era avventato contro la sua vecchia amica, certa Maria Polidrugova di 30 anni, i due s'erano incontrati nel locale e l'uomo, dopo aver insultato la Polidrugova, l'ha minacciata di morte. Non solo a parole, però: ha estratto in un baleno un paio di pistole, puntandole contro la testaccia, e ha sparato con grosse fuiminate contro la malcapitata. Un cliente si è precipitato in strada per chiedere l'intervento di una pattuglia di carabinieri in servizio nella zona, i quali hanno raggiunto la tratoria e, immobilizzato il pericoloso manovale, l'hanno trasportato alla Stazione di via San Giorgio.

A questo punto sono entrati in scena i sanitari della CRI col medico di turno dott. Marinuzzi, di cui si chiedeva il trasporto del Bembi all'Ospedale, in considerazione del suo pericoloso stato nervoso: egli ammaniva penosamente, minacciava di autolesionarsi oltre che di ferire i militari. Gli infer-

mieri hanno avuto il loro daffare per ridurre l'uomo all'impotenza, quindi l'hanno avviato all'Ospedale dove è stato trasferito in osservazione, pianificato nel suo letto dai carabinieri. Martedì mattina il minaccioso manovale è stato scaricato alle carceri del Coroneo, dopo che s'era apparentemente ripreso dalla violenta crisi. I carabinieri l'avevano infatti denunciato in stato d'arresto per minacce gravi e porto abusivo di arma impropria. Senonché ieri sera i sanitari della CRI hanno dovuto soccorrere per l'ennesima volta il Bembi; l'ha prelevato dalle carceri e l'hanno trasportato nuovamente all'Ospedale, poiché in quella aveva cercato di suicidarsi ferendosi al braccio sinistro con un oggetto improprio. Lo scortavano alcuni agenti di custodia del Coroneo; ha raggiunto l'astanteria abbondantemente imbrattato del sangue che gli colava da ferite multiple, ma superficiali, e con un oggetto improprio.

La Direzione centrale Enalotto, che ha ricevuto la notizia, ha disposto che a decorrere dal 1. novembre, la liquidazione dei premi anonimi di quota unitaria da lire 10.001 a lire 100.000 venga effettuata dai propri uffici di zona.

La Direzione centrale Enalotto informa tutti gli interessati che, in deroga al regolamento ufficiale del gioco, i ricambi presentati fuori termine dai vincitori dei primi concorsi, sono stati ugualmente accettati e pertanto nei prossimi giorni i relativi assegni saranno spediti direttamente al domicilio dei vincitori.

Infortunio sul lavoro

Nel reparto ortopedico dell'Ospedale di via S. Giorgio, il 29 ottobre, è stato colpito da un incidente il 12 operaio Luigi Polidrugova di 33 anni, abitate in via Costalunga 204, il quale è stato giudicato guaribile in una quindicina di giorni per la frattura del polso sinistro esterno destro. Verso le 10 l'operaio lavorava allo stabilimento «Iva», nel reparto acciaieria, quando è inciampato in una buca del terreno ed è caduto al suolo.

All'astanteria dell'Ospedale è stata medicata alle 14.40 la barista Antonia Mastrolillo di 17 anni, abitate in piazza Leonardo da Vinci 3, la quale presentava una contusione al gomito sinistro con lesioni estese articolari, per cui è stata giudicata guaribile in una quindicina di giorni.

La Direzione centrale Enalotto, che ha ricevuto la notizia, ha disposto che a decorrere dal 1. novembre, la liquidazione dei premi anonimi di quota unitaria da lire 10.001 a lire 100.000 venga effettuata dai propri uffici di zona.

Facilitato il pagamento dei premi Enalotto

I premi dell'Enalotto d'importo non superiore a lire 10.000 vengono già pagati presso le Ricevitorie. Allo scopo di rendere più sollecito anche il pagamento dei premi di importo superiore, la Direzione centrale dell'Enalotto ha disposto che a decorrere dal 1. novembre, la liquidazione dei premi anonimi di quota unitaria da lire 10.001 a lire 100.000 venga effettuata dai propri uffici di zona.

Scivola sul tombino

Un'autolettiga della CRI ha trasportato alla Stazione di via S. Giorgio il pensionato Marcello Calcinari di 68 anni, abitate in via delle Scuole Nuove 2, il quale è stato trasferito nel reparto ortopedico con prognosi di una quindicina di giorni per la frattura della tibia destra. Il signor Calcinari transitava poco prima in via Buonarroti, quando ha messo

matoma alla regione occipitale. Soccorso poco dopo dalla CRI, la signora Russo veniva medicata all'astanteria dell'Ospedale e giudicata guaribile in una decina di giorni.

Intossicazione da funghi

Nella quarta divisione medica dell'Ospedale maggiore è stata ricoverata alle 19.50 la casalinga Luigia Luisgardi in Pontarini di 48 anni, abitate in Salita di Grotta 4, la quale presentava lievi sintomi d'intossicazione da funghi: senso di stordimento, cefalea, tremori, dolore generale spiccato, per cui è stata giudicata guaribile in cinque giorni. La donna aveva mangiato per pranzo funghi raccolti da suo marito in un bosco di Scala Santa alla.

## QUASI COME AI BEI TEMPI ANTICHI

## In corticello e rovinati in pace fra i vicini

Dispettucci e animi eccitati - Una lite finita a pugni - Seriatamente contuso un pensionato

Un'antica ruggine che metteva in conto l'altra due famiglie coquinelle è sfociata ieri pomeriggio in un'energica scappatoia fra i rispettivi capifamiglia. Ne ha fatto però le spese solo uno dei contendenti, il pensionato di via S. Pietrobono di 78 anni, abitate in S.M.M. inf. 1906/C, il quale alle 14.15 è sceso a divertirsi, per le solite beghe di vicinato, col coquinello Michele Corvassi di 50 anni.

Bisogna sapere che le famiglie hanno in comune l'uso di un orto e da tempo si fanno reciproci dispettucci; non più tardi di ieri l'altro, per esempio, il giovane figlio del Corvassi aveva manomesso il recinto di filo spinato, applicato nell'orto dal Pietrobon, spiantandone i paletti. L'azione vandalica era stata notata dalla moglie del Pietrobon, la quale aveva immediatamente avvertito il marito. Questi era sceso furibondo nell'orto e dopo un breve alterco aveva preso a schiaffare il figlio. Saputo il particolare degli schiaffi, il padre del giovane ha investito ieri mattina il Pietrobon con male parole e minacce; poi il giovane ha dovuto assentarsi e anche suo padre se n'è andato, piantando in faccia della Repubblica.

Tutto sarebbe finito lì, e i componenti avrebbero solo continuato a guardarsi in cagnesco per chissà quanto tempo ancora, se i capifamiglia non si fossero incontrati per caso davanti a casa, verso le 14.15. Test com'erano i rapporti in conseguenza del recentissimo battibecchi, i due si sono accadde rimbombati a parole, finché sono trascorsi i fatti. Il Corvassi ha investito il Pietrobon con una scarica di pugni al volto. La moglie del Pietrobon ha notato dalla finestra quanto succedeva in strada e si è precipitata a telefonare alla Polizia.

Suocessivamente sono giunti sul posto gli agenti del Commissariato di S. Babba; al loro arrivo il Corvassi era sparito, mentre il Pietrobon angustava abbondantemente il volto per le scariche di pugni ricevute. Gli agenti hanno quindi provveduto a trasportarlo all'Ospedale, dove è stato medicato all'astanteria e giudicato guaribile in dieci giorni. Il Pietrobon presentava infatti delle contusioni scolorite alla regione occipitale sinistra, alla regione temporo-zigomatica sinistra, ematomi alla palpebra inferiore sinistra, alla palpebra superiore destra, contusioni al naso, contusioni ecchimotiche al labbro superiore, emorragia congiuntivale al bulbo oculare sinistro.

I medici si sono riservati la prognosi per il recupero della funzionalità dell'occhio sinistro. Più tardi gli agenti hanno provveduto a interrogare il ferito sul movente della furibonda lite, ed egli ha fornito loro la versione delittuosa, la quale abbiamo riportato. Tuttavia gli agenti hanno ancora da interrogare il Corvassi, nel cui riguardi potranno elevare una denuncia per lesioni gravi, qualora il Pietrobon non rinuncerà a querelare tra dieci giorni. In tal caso, anche senza quella di parte, il Corvassi sarebbe denunciato d'ufficio.

Repliche al Nuovo

Queste sera alle ore 21 si replicano la commedia Luigi Pirandello «Queste sono le cose che aspettano», e la commedia di Luigi Pirandello «Queste sono le cose che aspettano», e la commedia di Luigi Pirandello «Queste sono le cose che aspettano».

Documentari alpinistici

La Sezione del CAI «Assoc. XXX Ottobre», allo scopo di celebrare alpinisticamente il 40. anniversario della fondazione (1918-1958), presenterà questa sera al vasto pubblico degli appassionati di montagna una serie interessantissima di documentari cinematografici e cartoline alpinistiche e alpinistiche.

Teatro al Piccolo

I biglietti vanno ritirati esclusivamente alla sede della Sezione organizzativa, via D. Rossetti 15, mon. 83329. Lo spettacolo avrà inizio alle ore 19 all'Auditorium di via del Teatro Romano.

Teatri e cinema

TEATRO NUOVO. Ore 21: «Queste sono le cose che aspettano» di Luigi Pirandello. Fuori abbonamento. Ultima settimana di repliche. Proiezioni e vendita dei posti al botteghino del teatro, telefono 24188. E presso la Billetteria Centrale di via S. Pietrobono, telefono 24188. E presso la Billetteria Centrale di via S. Pietrobono, telefono 24188.

TEATRO NUOVO. Ore 21: «Queste sono le cose che aspettano» di Luigi Pirandello. Fuori abbonamento. Ultima settimana di repliche. Proiezioni e vendita dei posti al botteghino del teatro, telefono 24188. E presso la Billetteria Centrale di via S. Pietrobono, telefono 24188. E presso la Billetteria Centrale di via S. Pietrobono, telefono 24188.

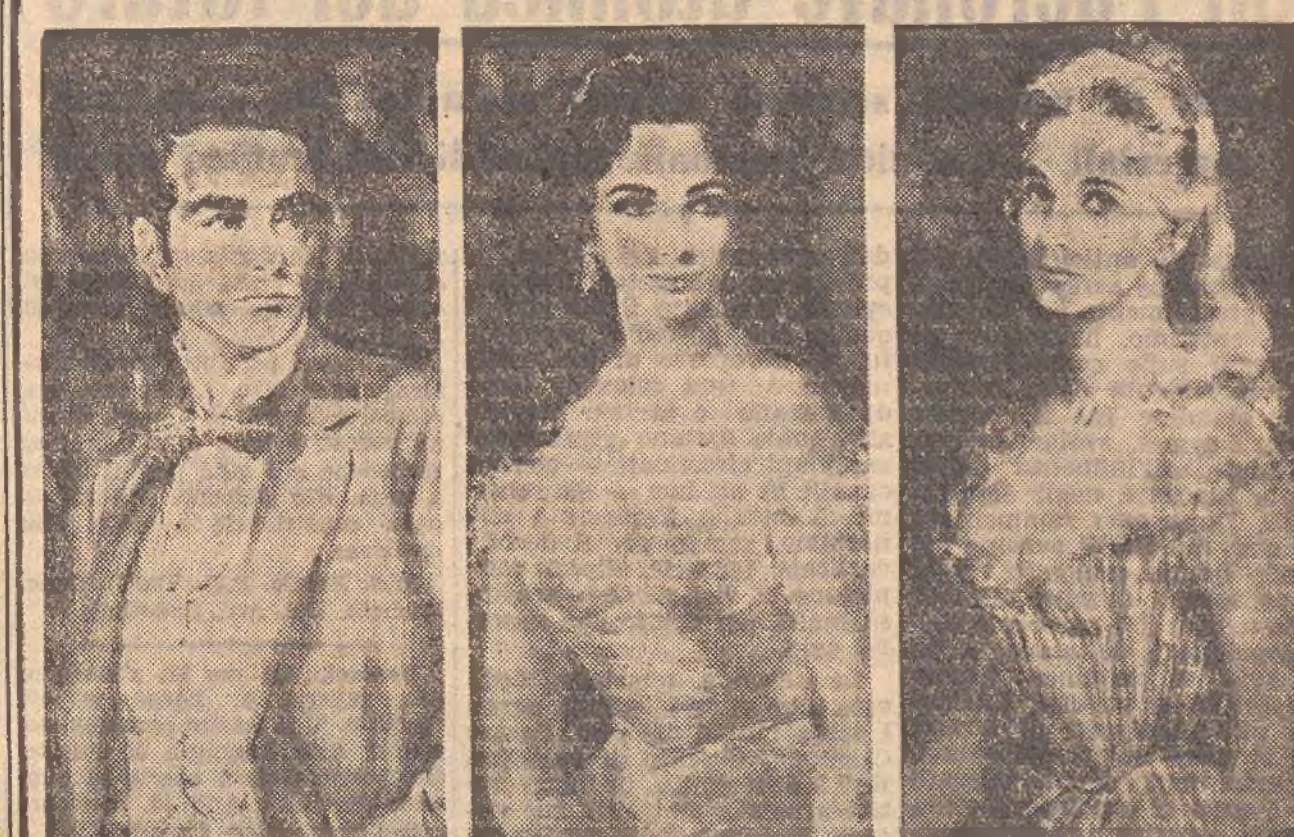
TEATRO NUOVO. Ore 21: «Queste sono le cose che aspettano» di Luigi Pirandello. Fuori abbonamento. Ultima settimana di repliche. Proiezioni e vendita dei posti al botteghino del teatro, telefono 24188. E presso la Billetteria Centrale di via S. Pietrobono, telefono 24188. E presso la Billetteria Centrale di via S. Pietrobono, telefono 24188.

TEATRO NUOVO. Ore 21: «Queste sono le cose che aspettano» di Luigi Pirandello. Fuori abbonamento. Ultima settimana di repliche. Proiezioni e vendita dei posti al botteghino del teatro, telefono 24188. E presso la Billetteria Centrale di via S. Pietrobono, telefono 24188. E presso la Billetteria Centrale di via S. Pietrobono, telefono 24188.

TEATRO NUOVO. Ore 21: «Queste sono le cose che aspettano» di Luigi Pirandello. Fuori abbonamento. Ultima settimana di repliche. Proiezioni e vendita dei posti al botteghino del teatro, telefono 24188. E presso la Billetteria Centrale di via S. Pietrobono, telefono 24188. E presso la Billetteria Centrale di via S. Pietrobono, telefono 24188.

## OGGI IN CONTEMPORANEA all'Arcobaleno e Supercinema

IL FILM PIU' ATTESO E SPETTACOLARE DELLA STAGIONE



MONTGOMERY CLIFT • ELIZABETH TAYLOR • EVA MARIE SAINT

L'ALBERO DELLA VITA

NIGEL PATRICK • LEE MARVIN • ROD TAYLOR • AGNES MOOREHEAD • WALTER ABEL • JARMA LEWIS • TOM DRAKE

SCENeggiatura di MILLARD KAUFMAN • DIRETTO DA EDWARD DMYTRYK • PRODUTTO DA DAVID LEWIS • M-G-M CAMERA 65 (LO SPECCHIO DEL MONDO) • STAMPATO IN TECHNICOLOR

Il film è tratto dal romanzo di Ross Lockridge, edito in Italia da Baldini e Castoldi. Sono rigorosamente vietati le tessere e i biglietti omaggio

## OGGI AL FENICE

La fantascienza vi offre un fuori classe del brivido

BODAN il mostro alato

Oggi in prima visione. E' un film giapponese in technicolor al CINE VIALE

MOSTRE D'ARTE

Silvestro Godina alla Galleria Lanza

Alla Galleria Lanza via Giotto n. 9, espone Silvestro Godina di mestiere pittore-decoratore, usato da vecchia e gloriosa scuola d'arte industriale, da alcuni anni d'arte di amore e con modestia alla pittura di paesaggio. Godina non ha la sicurezza (talora fatta di scaltrezza e di mastinaccio) propria del professionismo. Ma non presenta nemmeno l'ingenua rozzezza del dilettante. Il mestiere non gli manca, la sua «spennellatura» non è frutto d'improvvisazione, ma viene da una remota esperienza scolastica e da un lungo esercizio nel campo modesto, ma non del tutto lontano, del mestiere di decoratore. Così anche certe immagini un po' consuete e forse banali del Carso, della periferia triestina, della Dalmazia trovano un loro tono sentimentale che non dispiace e che mostra nell'autore la presenza di un senso vivo del paesaggio che scava anche un tantino in profondità oltre il mero fatto illustrativo.

INGE SCHOENER NIKI DANTINE

RICCARDO GARRONE LUCIANO MARCELLI MARISA CASTELLANI

NINO MANFREDI

VENEZIA, LUNA E TU

\* EASTMANCOLOR \*

Vietate le tessere e le entrate di favore a tutto il 5 novembre

## Oggi al Cinema Excelsior

CARY GRANT INGRID BERGMAN

INDISCRETO

TECHNICOLOR • NORMAN KRASNA • TRASPARENTE • STANLEY DONEN • «L'ALBERO DELLA VITA»

BOTTEGA DEL VINO. Domani, alle ore 21, riapertura al pubblico.

CINEMA DI MUGLIA

EUROPA. «Una piovra per un vizio» con Fred McMurtry e J. Hunter.

SOSPESA LA VALIDITÀ TESSERE A TUTTO 4 NOVEMBRE



FANTASCIENZA AL CONGRESSO DELLE COMUNICAZIONI

# Avventurosi trasbordi in volo con l'aeronave atomica del futuro

I limiti di velocità saranno dovuti soltanto alla resistenza dei materiali - Le città portuali capisaldi del traffico aereo

Interessanti anticipazioni sulla navigazione aerea del futuro, e precisamente per il prossimo ventennio, ha fornito al congresso sulle comunicazioni il vicepresidente della compagnia olandese K.L.M. signor Johan Luyms, svolgendo una relazione sull'evoluzione dell'energia nucleare negli aeroplani. Dopo aver rammentato che otto milioni di persone nel mondo hanno compiuto viaggi in aeroplano durante il 1957 (vale a dire il 3 per cento della popolazione del globo) e che nel 1958 le avvolgine hanno trasportato attraverso l'Atlantico più passeggeri di quanti ne siano serviti dalle navi, l'esperto olandese ha spiegato che i costi di produzione della energia atomica raggiungeranno nel 1965 lo stesso livello dei costi dell'energia convenzionale. «E' tuttavia evidente», ha aggiunto il relatore, «che le difficoltà connesse con l'installazione di motori atomici a bordo dei velivoli sono legate soprattutto al peso di questi reattori e ai necessari schermi protettivi destinati alla protezione degli equipaggi e dei viaggiatori».

In base a queste considerazioni è già possibile immaginare uno schema di velivolo a propulsione atomica. Si tratterà di una colossale aeronave, assai più grande dei maggiori velivoli attualmente in esercizio, nei quali il personale d'equipaggio sarà sistemato e il più lontano possibile dall'apparato motore. Per quanto si riferisce alla velocità, l'energia illimitata fornita dai motori atomici non consente vincoli. La sola limitazione pensabile, ossia dall'attrito delle molecole d'aria contro le superfici dell'aeronave. Si tratta pertanto di un problema di natura strettamente tecnologica, connesso con i materiali. Ciò vale, per la verità, fino ad un certo punto, poiché velivoli superiori — pontando a quelle dei satelliti oggi realizzati, ovvero dei 30 mila chilometri orari — non sono praticamente utilizzabili.

Anche in fatto di autonomia l'aeroplano atomico presenta aspetti di fantascienza. C'è già chi pensa alla colossale aeronave come ad una nave, continuamente per i cieli del globo per settimane e mesi, continuamente, trasportando carichi di passeggeri che le vengono portati in volo da velivoli di getto. I passeggeri si trasferiscono, sempre in volo, dal velivolo a getto all'aeronave atomica e da questa al velivolo di getto. L'ultima da considerare — ha continuato Johan Luyms — l'eventualità, sempre possibile, di un incidente. E' chiaro che un velivolo di questa natura, se si fosse protagonista di un incidente, potrebbe avere conseguenze nefaste per l'abitato nelle cui vicinanze detto velivolo si trovasse. Una soluzione a questo problema potrebbe essere rappresentata dal far volare gli aeroplani del futuro unicamente sulle distese marine. Ciò porterebbe, quale conseguenza, alla conservazione delle correnti di traffico da parte delle grandi città marittime e portuali. In tal caso, le macchine appropinquano a colossali idrovoltanti atomici.

Dopo aver manifestato la convinzione che apparati termoelettrici saranno adottati

dall'aeronautica del futuro, a preferenza dei motori atomici, egli ha illustrato il disegno di quello che potrebbe essere il futuro aeroplano di una città marinara: una colossale torre di cristallo e acciaio attorno alla quale sostano giganteschi aeroplani circondati — come i cavalli in un box — da schermi di metallo. Ferrovie a marmitta, rampe per il decollo e atterraggio, elicotteri completano la visione che sarà forse realtà per coloro che nascono oggi.

La seconda relazione, dedicata alle comunicazioni, è stata tenuta dal prof. Cesare Cremona, docente di balistica. Egli ha riassunto, in modo particolarmente sintetico ed efficace, le tappe della navigazione aerea: dall'aerodinamica classica alla gettosostentazione. Egli si è particolarmente inoltrato sugli effetti della «barriera del calore» e sui problemi della navigazione nel vuoto.

Il prof. Crocco ha accennato all'aeroplano atomico russo, che avrebbe volato secondo notizie di fonte sovietica, qualche giorno fa, e alle segrete esperienze americane in questo stesso campo; quindi ha focalizzato un importante aspetto economico relativo alla trasformazione dei metodi di popolazione. «Bisogna infatti considerare», egli ha detto, «che il periodo del volo commerciale è a getto, che s'inizia ora e che troverà la sua piena applicazione entro qualche anno, rappresentando un effetto collaterale per molte compagnie di navigazione che si troveranno in possesso di velivoli di tipo convenzionale, già soppressi sul piano tecnico e non ancora o solo incompletamente ammortizzati. A questo proposito, ed anche proiettandosi nel futuro, per analogie radicali, trasformazioni, egli ha sottolineato la necessità di un'azione statale, invocando in particolare l'interessamento dello Stato italiano che egli ha detto, «che questa materia si distingue per la sua sconnessione».

Pier Lorenzo Stagno

## Una coperta altrasse l'attenzione dei poliziotti

Una pattuglia della Squadra Mobile in servizio di sorveglianza, notava verso le 2.30 del 28 luglio dello scorso anno, due individui che si allontanavano verso la Stazione Centrale. I due dimostravano una certa fretta. Vista l'ora, e notato che uno di costoro sotto il braccio portava arrotolata una coperta, i poliziotti intimavano l'arresto. I due sospetti venivano identificati per Germano Pittaro di 19 anni, panettiere, abitante in via Donato 8 e per il pasticcere Giuseppe Platania di 19 anni, abitante in via Andrea Doria 2. Interrogati in merito alla coperta, i due affermavano di averla trovata per terra in via Commerciale. Candidamente, come se quella cosa fosse piovuta dal cielo.

Sottoposti a interrogatorio i due affermarono che era frutto di un furto. Davanti all'albergo «Jolly» avevano aperto una macchina, che poi risultò appartenere ad un chirurgo francese, e si erano impadroniti di quella che racchiudeva di sigarette e di Platania della co-

porta. Il danneggiato accettava in seguito che erano stati asportati oggetti per un valore totale di 7 mila lire.

Denunciati per furto specificamente aggravato, i due sono ora compariti davanti ai giudici. Si sono basati 6 mesi e 10 giorni di reclusione e 4 mila lire di multa a testa. Per ambedue il beneficio della condizionale e della non menzione.

Pres. Fabio. P.M. Vialli. Canc. Rachelli. Dif. avv. Padovani.

Domani, alle ore 13, s'inaugura alla galleria A. Lanza in via Giotto n. 9, la mostra personale del pittore Aldo Argenton di Trieste.

La mostra resterà aperta al pubblico fino al giorno 12 novembre con l'onorario delle 11 ore 12.30 e dalle 17.30 alle 20. Nei giorni festivi la galleria sarà aperta soltanto dalle 11 alle 12.30.

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Il Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Il Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Il Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Il Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Il Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Il Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Il Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Il Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Il Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Il Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Il Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Il Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Il Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Il Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Il Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Il Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Il Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)



Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

(Giornalfoto)

Al Molo «O» del Porto Vecchio si procede alla disinfezione di parte del carico della motonave «Bertani», rimasta inquinata tempo fa da una sostanza fessica sparsasi nelle stive a causa della rottura degli involucri. Finora il materiale inquinato era in «quarantena» a bordo di una motonave ormeggiata a quel molo.

NEL GIORNO DI NATALE OLTRAGGIAVA LE FORZE ARMATE

# Riformata in Assise d'Appello una sentenza del Tribunale militare

L'uomo aveva festeggiato troppo - Inflitti sei mesi di reclusione

Era la sera di Natale del 1954. Una di quelle sere nelle quali tutti si sentono fratelli e amano il proda rotolare cori loro. Flessi. E per dimostrare un tanto, brindano. Brindano con uno, con l'altro, con loro stessi. E alla fine hanno brindato tanto che finiscono col non sentirsi più per nulla fratelli.

Una cosa del genere è capitata, la sera del Natale 1954, a Antonio Klanisek di 40 anni, abitante a Gorizia in via degli Scogli 30. Verso le 21.30 il Klanisek capitava nella trattoria alla «Terrazza» di Cornons. Si reggeva male sulle gambe ed era piuttosto ubriaco. Chissà per quale motivo, data un'occhiata nella sala affollata, decideva di andare a rompere le tasche proprio a un uomo che stava brindando lietamente in compagnia di alcuni soldati. Emilio Picch di Cornons. Il Klanisek si avvicinò al tavolo e alzò la mano nel saluto romano, gridando «Heil Hitler». E più di una volta. Il Picch allora gli faceva gentilmente notare come non fosse quello il luogo per farlo e si alzò manifestando, ma non fosse al momento, il Klanisek, meno fratello e meno «nazista», che mai, gli appoggiava un sonoro schiaffo.

Al che il Picch, decidendo che non era il caso di sfasciare la trattoria, lo invitava fuori per regolare la questione. Il Klanisek accettava. E appena fuori gli faceva schiacciare le orecchie con una sua sedia robusta. Dopo il terzo colpo decise a non offrire l'altra guancia, reagiva con decisione.

Ad un certo momento dell'animata discussione interveniva il soldato Sebastiano Cerino del 99° reggimento di artiglieria, che si era recato in quella trattoria per un contendente. Il Klanisek vista la mala parata e visto che rischiava di essere spolverato dalle persone intervenute, si avvicinava alla sua sedia e decise di andarsene. Ma quando si accingeva a girare le spalle, il Cerino lo bloccò, sicuro del fatto suo, e cominciò a gridare all'indirizzo dei presenti: «Improvvisi vari, tra cui «traditori, banditi, fascisti». Quindi, per essere coerente, inneggiò a Hitler ancora una volta. Il Cerino allora si voltò e si accingeva a ripetere le parole, quando fu interrotto, incominciò a inveire contro l'Esercito italiano augurando allo stesso cose in quale sede irripetibili. In un impulso di gentilezza strillava «traditori della patria».

Il Picch faceva infine intervenire un ufficiale della Guardia di Finanza che passava da quelle parti. Quest'ufficiale, ten. Piazza, si avvicinava all'intervento e lo invitava ad allontanarsi. Forse messo in soggezione dalle stellette e perché rimasto senza voce il Klanisek saliva in macchina e se ne andava. L'ufficiale però rilevava la mancanza della macchina e si recò a riferire il fatto al Carabinieri. Due giorni dopo il Klanisek veniva rintracciato e denunciato alla Magistratura per vilipendio alle Forze Armate. Dato che allora era ancora in vigore una legge in base alla quale i militari in congedo non assoluto dovevano essere giudicati dal Tribunale militare (e il Klanisek non era in congedo assoluto) la Magistratura passava gli atti al Tribunale militare territoriale di Padova.

Il Klanisek, nel corso del procedimento, manteneva la versione resa precedentemente al Carabinieri. Quella sera — affermava — era ubriaco e ricordava solamente aver gridato «Heil Hitler». Null'altro. Il Klanisek affermava anche di

avere per l'Esercito italiano il più grande rispetto. A conferma di ciò citava anche un episodio, conformato da testi, accaduto durante la sua prigionia in Egitto. Inviato ad arruolarsi nelle formazioni partigiane jugoslave, aveva rifiutato, preferendo la prigionia. Al corso del procedimento risultava inoltre che alcuni clienti della trattoria presenti al fatto si erano risentiti per il suo comportamento, in quanto egli si era vantato di essere fascista e nazista e si era compiaciuto che molti italiani fossero finiti in campo di concentramento.

Il 28 settembre del 1955 il Tribunale militare territoriale di Padova presieduto dal ten. col. Artide Biondarelli emetteva nel confronti del Klanisek una sentenza di colpevolezza, condannandolo a un anno e tre mesi di reclusione militare.

A tale sentenza interveniva appello del difensore dell'imputato, affermando tra l'altro che questi

non poteva essere tacciato da anti-italiano in quanto al termine del conflitto aveva lasciato il suo paese, Lotia di Moncorona, perché quelle terre erano passate sotto la sovranità jugoslava. In seguito, il 23 maggio del 1956 veniva approvata una legge che dichiarava essere i tribunali militari incompetenti per le cause contro i civili. Gli atti del processo venivano quindi rimessi per competenza alla Corte d'Assise d'Appello di Trieste. La causa è stata discussa ieri mattina, e la Corte d'Assise d'Appello della nostra città, riformando parzialmente la sentenza del Tribunale militare ha condannato il Klanisek a sei mesi di reclusione.

Pres. Palermo, P.M. Castellano, Canc. D'Andri, Dif. avv. Sorgato (Venezia).

Il Tesoriere avrebbe i pensionati comunali che il pagamento delle pensioni per novembre viene anticipato al 31 corrente.

LA LEVA DELLA MARINA MILITARE

# Parte a metà novembre il secondo scaglione 1938

Corsi di qualificazione per i giovani della classe '40

Il 14 novembre sarà chiamato alle armi il secondo scaglione della classe '38 della leva della Marina militare. Si tratta di un centinaio di giovani triestini e mugellani che partiranno per la Spezia dove saranno accolti dal C.E.M.M.; dopo la visita attitudinale inizieranno a ferma di 24 mesi.

Il 5 novembre avranno inizio a Trieste i corsi di qualificazione professionale promossi dall'Associazione nazionale marinai d'Italia per i giovani che figurano iscritti nelle liste di leva della Marina. Il valore di questa iniziativa, che ha lo scopo di dare ai futuri marinai un'impulso specialistico dalla quale potranno trarre beneficio anche nella vita civile, è stato illustrato ai giovani della classe '40 dall'amm. Salvatoni in una conferenza che si è svolta nell'aula magna del liceo «Dante». Erano presenti anche il comandante del porto col. Bollo e il cap. avv. Nautico e i capi allenatori della Marina unitamente ai dirigenti dell'ANMI di Trieste e ai presidi degli Istituti Volta e Nautici che appoggiano l'iniziativa.

I corsi di qualificazione sono stati istituiti cinque anni fa e raccolgono un grande successo di adesioni e dimostrarono l'utilità di questa formazione specialistica che assicura un particolare valore per quanti si arruolano nella Marina militare. Il servizio si articola in ben 29 specializzazioni. A Trieste si svolgono quattro corsi: radiotelegrafisti, elettricisti, idrografici e idroscopisti. Colaboreranno anche le ruscie dei corsi e alla loro organizzazione tecnica oltre agli istituti Nautico e Volte anche il prof. Long e il prof. Picotti per i settori di competenza. La partecipazione è gratuita e l'ANMI provvederà a fornire gratuitamente agli allievi i libri di testo e tutto il materiale didattico. Dopo il secondo mese saranno assegnati premi di assiduità. Illustrando l'iniziativa l'amm.

Salvatoni ha rivolto un fervido augurio e saluto ai giovani del '40 che vestiranno l'uniforme della Marina militare nel 1960 e, rievocando episodi vissuti, ha posto l'accento sulla necessità di formare la grande famiglia della Marina anche attraverso contatti precedenti alla chiamata alle armi.

Trieste, 28, tel. 30166.

Se la prendono con l'agente e finiscono condannati

«Vigileco» che mancava le farò passare un brutto quarto d'ora. Mi son amico di Marzotto. Così lui, «se una maniglia di spioni, vigileco». Così lei. Quasi d'accordo con il compagno ma più violenta. E per sottolineare quanto andava affermando si preoccupò anche di tirare gli qualche bestemmia. E dire che il poliziotto era intervenuto solamente per mettere pace!

Il 10 luglio dello scorso anno, l'agente di P.C. Mario Chirico, passando per la via Genova, notava all'altezza dello stabile num. 10 un assembramento di persone. Due stavano litigando. Si trattava di Umberto Verriere di 34 anni, abitante in via Sporcavilla 7 e di Romeo Orlandi di 37 anni, abitante in via del Solitario 5. E se le dicevano di stargli lontano, il punito si evitava e inviava i due litiganti e calmarsi. Non l'avevano mai fatto. Contro di lui insorgeva prima una donna, Maria Krescevic di 41, convivente del Verriere, e poi il Verriere stesso.

Al termine dell'assalto il poliziotto dichiarava i due in arresto, e in attesa della macchina dell'Emergenza, li accompagnava in una vicina psichiatrica. La pariva la seconda donna, Maria Krescevic, e i due insulti. Con relative bestemmie. In sede di Polizia i due dicevano che la lite con l'Orlandi era sorta dal fatto che questi, entrato nella galleria di via Genova 10 dove già si trovava la coppia, passando fra i tavoli, aveva allungato le mani nei confronti della Krescevic.

Il Verriere e la Krescevic venivano denunciati per oltraggio aggravato a pubblico ufficiale. Comparsi ora davanti ai giudici sono stati condannati, il primo a sei mesi di reclusione e la seconda a 4 mesi con il supplemento di 2000 lire di multa per le bestemmie. Per tutti e due il beneficio della condizionale.

Pres. Fabio, P.M. Vialli, can. Rachelli, Dif. avv. Padovani.

Domani, alle ore 13



## BISMARCK L'EBBE IN ANTIPATIA E L'ANNESSE ALLA PRUSSIA

## Francoforte è la culla del liberalismo tedesco

Per i fanatici nazisti fu come una spina nel cuore  
E' oggi la città più importante della Germania Ovest

## NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Francoforte, 29

Francoforte sul Meno è oggi la città più importante della Germania occidentale. Il suo aeroporto è il più grande d'Europa per i loro voli transatlantici. Le piste di volo sono lunghe oltre tre chilometri e l'aeroporto non assicura solamente il traffico con l'Europa ma anche con l'Asia e l'Oceano Pacifico. Francoforte fu una delle prime città tedesche ad essere servita da una ferrovia. Dal 1865 quattro grandi linee partivano verso i quattro punti cardinali. Oggi, cinque stazioni ferroviarie collegano la città a tutte le regioni dell'Ovest del Sud Europa. La prima autostrada del vecchio Continente venne inaugurata, anch'essa, a Francoforte, la quale ne ha attualmente tre, oltre a molte altre, mentre tre, oltre a molte altre, sono di grande importanza. Anche la situazione geografica è all'interno del paese, Francoforte è anche un porto d'acqua dolce, è navigabile e si collega al Reno, anch'esso navigabile. Grazie a questa particolarissima situazione, Francoforte ha il ruolo di un porto fluviale della Germania; le sue installazioni portuali coprono un'estensione di oltre dodici ettari.

Se questa città di oltre mezzo milione di abitanti non è stata scelta come capitale della Germania occidentale, facendosi preferire a Bonn (più piccola, 135 mila abitanti) e per di più, sovrappopolata) è soltanto perché gli americani si installarono nell'attuale capitale provvisoria prima della costituzione del Governo della Repubblica federale tedesca.

Francoforte sarebbe stata una capitale ideale. Oltre alle sue prerogative, gode anche le sue caratteristiche abbastanza notevoli, la città gode di un clima temperato, con media annuale, come escursione, di gradi, assai eccezionale per il suo latitudine. La primavera vi appare prima che nell'altre delle colline che la proteggono dai venti del Nord, ed i cui pendii sono di mezzo a mezzo, e che danno alla città il calore dei raggi solari. Questo fattore climatico ha sicuramente favorito il progresso e la prosperità di Francoforte.

Un'altra peculiarità geografica dei pendii favoriti la nascita della città. E' qui, infatti, che il Meno offre il punto più facile di attraversamento, e di più, nessuno corso d'acqua in tutta la Germania può essere attraversato più agevolmente del Meno, in direzione Nord-Sud, come in questo caso. Il suo corso, infatti, è guidato da un concesso dal «Bankenkammer», i «vassalli delle fedi», così chiamati perché i loro vassalli, per quando di Francoforte, sono decurati con una sorta di nastro. Da anni, infatti, i Romani stabilirono l'alleanza del Meno, e da dove furono cacciati dal Celto. Questi abbandonarono il posto, a loro volta, cacciati dai Franchi. Quindi, nel 50 a. C., l'agglomerato prese il nome di Francoforte.

La principale via fra il Nord ed il Sud della Germania, la «Fiera di Francoforte», che fu il centro essenziale del commercio, la prosperità genera l'importanza politica e, quindi, le popolazioni disporono di maggior denaro, più di quanto ne hanno bisogno, fioriscono le arti e la cultura. Lo sviluppo della cultura e della vita intellettuale ed il liberalismo che, se urge contro l'autocrazia, fomenta la ribellione e la volontà di combattere per la libertà. Questa è stata la storia di Francoforte: neppure il liberalismo borghese che si ritrovano ancora, a tratti, nella città di oggi.

Il ruolo eminente di Francoforte, quale centro essenzialmente commerciale, si manifestò subito. Un documento datato del 1074 attesta la esistenza di una dogana: l'esistenza di una dogana, a sua volta, si riferisce alla moneta imperiale di Francoforte; la «Fiera di Francoforte» è menzionata dal 1240 e, già sin da

quei tempi, essa aveva luogo a settembre. La Fiera di Francoforte, che fu il centro finanziario e divenne subito necessario organizzare una forma di credito. Ma la moneta medioevale era ancora meno stabile della nostra. I mercanti di Norimberga e di Francoforte, che frequentavano la Fiera di Francoforte, spinti dall'esempio degli importatori di Amers, che avevano fondato una Borsa in quella città nel 1440, si associarono per creare a Francoforte la prima Borsa della Germania. Vennero su inere dinastie di banchieri. La più celebre, quella dei Rothschild, non è originaria dell'Austria, come qualcuno ha creduto: il suo capostipite, Mayer Amshel Rothschild, è nato a Francoforte ed in questa città, nel 1798, aprì la prima «Banca Rothschild».

La storia politica della città comincia quando Carlo Magno venne ad insediarsi. A Francoforte sono eletti e coronati gli imperatori romani di Germania; qui si riunisce il 5 novembre 1848 la Dieta della Confederazione tedesca. Durante la rivoluzione del 1848, l'assemblea costituente e l'assemblea nazionale che ne scaturisce si riuniscono parimenti a Francoforte. La Germania unificata, ispirata dal liberalismo del rivoluzionario del 1848, dovea allora costituirsi, ma il giovane Bismarck (il futuro Cancelliere di ferro aveva 30 anni) fece fallire queste tentativi. Bismarck, in effetti, voleva che l'unità tedesca si facesse sotto il controllo dell'autorità prussiana e non sotto l'egida del liberalismo di Francoforte. Com'è noto, egli raggiunse i suoi scopi qualche anno dopo.

L'espansione culturale che accompagna la prosperità e simboleggiata da un avvenimento importantissimo e fondamentale che sopraggiunge nel 1874, l'inaugurazione del «Gutenberg», dei caratteri di stampa. Francoforte possiede il suo primo torchio già sin dal 1530, ed il suo primo torchio nel 1749. Sigmund Feysabend, nato a Heidelberg nel 1528, creò a Francoforte la più grande stamperia d'Europa. Oggi l'espansione culturale della città è testimoniata dalla «Bibliothek», la biblioteca della città edita di tutto il mondo.

Goethe è nato a Francoforte nel 1749. Schopenhauer vi trascorse i suoi ultimi giorni della sua vita. Nel 1907, Paul Ehrlich vi scoprì, nella clinica dell'Università, il «Salvarsan», rimedio contro la sifilide che fu impiegato contro la resistenza degli antibiotici. L'abolista Otto Hahn, Premio Nobel per la fisica nel 1944, è anch'esso originario di Francoforte. La «Schumann» di Joachim Raff ed Engelbert Humperdinck, autore di «Hänsel und Gretel», sono stati professori al Conservatorio della città dove studiarono, tra gli altri, Otto Klemperer e Paul Hindemith.

Capitale del liberalismo, Francoforte ha capeggiato, spesso volte con insuccesso, la resistenza al prussianesimo. Nel 1833 un movimento liberale, sorto in parte, per il rifiuto di partecipare allo «Zollverein» (unione doganale con la Prussia), fallì. Uno dei suoi promotori, Gustav Peter Körner, dovette andare in esilio in America e divenne, in seguito, ambasciatore degli Stati Uniti a Madrid. Malgrado la resistenza dei liberali, tre anni dopo l'insurrezione Francoforte dovette entrare nell'Unione doganale. Tentando un'ultima volta di sfuggire all'influsso crescente della Prussia, i liberali si batterono sulle barricate nel 1848: furono massacrati e la loro distesa segna la fine della resistenza organizzata contro il despotismo in Germania. Bismarck sorvegliò da vicino questa città turbolenta: dal 1851 al 1859 egli fu ministro di Francoforte, e nel 1866 decise di rompere gli indugi, fece occupare la città dall'armata prussiana e impose una forte ammenda e l'annessione alla Prussia.

La città libera di Francoforte aveva finito di vivere. Dopo lo «Zollverein», l'«Anschluss», per perfezionare la sua opera, Bi-

smarck scelse Francoforte per la firma del trattato che mise fine alla guerra franco-prussiana del 1870: in tal modo la Prussia si assicurava la dominazione sulle province più pacifiche della Germania. L'importanza politica di Francoforte fu ridotta a ben poco, ma il suo spirito ancora sopravviveva. Nei primi giorni della dittatura hitleriana, la città fu come una spina nel cuore dei nazisti. La «Frankfurter Zeitung», che usciva da oltre un secolo, primo organo liberale della Germania e uno dei più grandi quotidiani del mondo, si mise alla testa della resistenza. Ma, trovò a sua disposizione una capacità espressiva per mezzo di immagini. E' evidente che l'umorismo presuppone la na-

A. M.

## NOVECENTO PERSONE IN MEZZO ALL'OCEANO PACIFICO

## Una volta all'anno l'isola di Pasqua ha dei contatti con il resto del mondo

Appena tre generazioni fa i suoi abitanti erano antropofagi e divoravano i prigionieri in una caverna in riva al mare

## NOSTRO SERVIZIO PARTICOLARE

Hanga-Roa, ottobre

Persistente uulua la sirena del «Pinto», il trasporto della Marina da guerra cilena, nella rada della più solitaria delle isole del Pacifico, l'isola di Pasqua. L'arrivo del piroscafo significa per gli abitanti di quest'isola, l'ultima, che non ha mai avuto un'interruzione della solitudine e la ripresa dei contatti col resto del mondo. La terraferma più vicina, infatti, dista 3000 chilometri. Lontani dalla rete di navigazione, i novecento abitanti dell'isola non hanno altro contatto con il mondo che l'arrivo annuale del trasporto che reca, insieme con l'approvvigionamento della guarnigione, le derrate ed il materiale occorrente ai soldati. L'isola di Pasqua è infatti sotto amministrazione militare.

Non è comprensibile il regime militare che i cileni hanno imposto su «Rapanui», come l'isola si chiama, infatti, in polinesiano. Essa non ha importanza strategica, né vi si trovano rampe per missili o stazioni radar. Da anni si lavora alla costruzione di un aeroporto, per creare una stazione fra l'Australia e l'America meridionale, ma fino ad ora nessun aereo ha mai decollato od atterrato dalla base.

Severe leggi vietano agli abitanti di Hanga-Roa — l'unico abitato dell'isola di Pasqua — di lasciare senza autorizzazione la residenza che è circondata da chilometri e chilometri di reticolato. Il resto dell'isola, circa il novanta per cento del territorio, un'estensione corrispondente a quella delle città di Roma e Milano messe insieme, è amministrato dalla Marina cilena la quale, lungi dal dedicarsi a compiti guerreschi, controlla principalmente gli indigeni ed evita che possano rubare e macellare le pecore. Così, malgrado la generosità del Governo cileno, sull'isola si vive in un'atmosfera di tensione continua. Ma nulla di tutto questo si nota quando il «Pinto» getta l'ancora nel porto e fa uulure le sirene in segno di saluto.

Sulla banchina tutti si danno appuntamento: il comandante della guarnigione che viene sostituito dopo un anno di servizio, il padre cappuccino tedesco Sebastian Engler, perfetto conoscitore dell'isola sul quale incombe la cura delle anime della piccola comunità, lo scienziato

to amburghese dott. Thomas Barthel che si trova da circa un anno nell'isola per ragioni di studio, ed il sindaco Pedro Atan. Questi è della stirpe delle «korechie corte» che trova nell'altra — quella delle «korechie lunghe» — fieri avversari.

Quando il «Pinto» si avvicina alla banchina, un sorriso di soddisfazione illumina il viso di Pedro Atan. Egli sa che l'imbarcazione è piena di borghesi e di apparecchi di ogni genere. «Amici» — pensa subito Pedro Atan, e cerca di trarne subito le conseguenze. Da quando l'esploratore norvegese Thor Heyerdahl giunse nell'isola, Pedro Atan sa perfettamente che con gli stranieri si possono concludere ottimi affari. Gli anziani raccontano antiche leggende, i giovani eseguono copie in pietra o in legno di reliquie custodite in famiglia: maori, monui, moai, kowakawa. Non di strane figure dal simbolico valore che, però, si può cambiare a moneta sonante presso gli stranieri.

Gli abitanti dell'isola di Pasqua costituiscono uno strano popolo. Appena tre generazioni fa essi erano ancora antropofagi e divoravano i prigionieri di guerra in una caverna in riva al mare che oggi si chiama ancora la «grotta dei cannibali». Gli ultimi resti di cannibalismo scomparvero agli inizi di questo secolo. Oggi gli indigeni si contentano di mangiare bannane, ananassi, patate e pesce. Ogni famiglia deve provvedere al proprio sostentamento e chi lavora per un altro, anche se percepisce un salario, è disprezzato. Per queste ragioni nell'isola non vi sono negozi né aziende: in ogni casa si esercitano tutti i mestieri, ma soltanto per quanto concerne le necessità della famiglia. Con i forestieri tutti concludono però volentieri degli affari. Ad essi, che vengono dalla lontana terraferma, si sono ormai abituati ed ormai oltre alla spedizione di Heyerdahl, ai soldati cileni ed a visitatori occasionali, giungono nell'isola persino una «troupe» cinematografica.

La spedizione che per la prima volta realizza un documentario sull'isola di Pasqua, si compone esclusivamente di berlinesi; il produttore Bodo Forstner, l'operatore Helmut Sonntag, la fotografa Inge Sonntag-Engen. La spedizione ha ventiquattro giorni di tempo per girare il documentario, poi dovrà fare ritorno a bordo del «Pinto» se non vorrà rimanere un intero anno sull'isola oppure noleggiare appositamente una nave.

Padre Sebastian Engler, bavarese di nascita, vive dal 1935 fra i novecento abitanti di Hanga-Roa. Prima egli era missionario fra gli araucani delle Ande cilene. Il cappuccino settantenne ha raccolto grandi meriti quale studioso degli usi e costumi degli araucani. Cosicché il Governo cileno ha pregato l'Ordine vescovile di Santiago di inviare il dotto gliotologo nella lingua rapanui degli indigeni. Giunto a destinazione, il padre cappuccino apprese subito il dialetto dei nativi e ne cominciò la grammatica ed il vocabolario.

Una delle opere di padre Engler creò le premesse per lo studio dell'antichissima civiltà dell'isola. Attualmente egli sta scrivendo un'opera sui misteriosi monumenti dell'isola: i «moai» e gli «ahuei» che sono circa millecinquecento. Molti di essi richiedono per essere raggiunti ardue ascensioni alpine. I «moai» sono gigantesche figure di pietra e gli «ahuei» dei grandi ambienti probabilmente una volta usati come tombe. I primi, molto rostratamente, venivano costruiti per far da sentinella ai secondi prima che, nel corso della guerra tra korechie corte ed korechie lunghe, gran numero di essi non fossero abbattuti o danneggiati. Re Olav di Norvegia ha confe-

gato un'opera sulla civiltà degli araucani, ma fino ad ora nessun aereo ha mai decollato od atterrato dalla base.

Severe leggi vietano agli abitanti di Hanga-Roa — l'unico abitato dell'isola di Pasqua — di lasciare senza autorizzazione la residenza che è circondata da chilometri e chilometri di reticolato. Il resto dell'isola, circa il novanta per cento del territorio, un'estensione corrispondente a quella delle città di Roma e Milano messe insieme, è amministrato dalla Marina cilena la quale, lungi dal dedicarsi a compiti guerreschi, controlla principalmente gli indigeni ed evita che possano rubare e macellare le pecore. Così, malgrado la generosità del Governo cileno, sull'isola si vive in un'atmosfera di tensione continua. Ma nulla di tutto questo si nota quando il «Pinto» getta l'ancora nel porto e fa uulure le sirene in segno di saluto.

Sulla banchina tutti si danno appuntamento: il comandante della guarnigione che viene sostituito dopo un anno di servizio, il padre cappuccino tedesco Sebastian Engler, perfetto conoscitore dell'isola sul quale incombe la cura delle anime della piccola comunità, lo scienziato

to amburghese dott. Thomas Barthel che si trova da circa un anno nell'isola per ragioni di studio, ed il sindaco Pedro Atan. Questi è della stirpe delle «korechie corte» che trova nell'altra — quella delle «korechie lunghe» — fieri avversari.

Quando il «Pinto» si avvicina alla banchina, un sorriso di soddisfazione illumina il viso di Pedro Atan. Egli sa che l'imbarcazione è piena di borghesi e di apparecchi di ogni genere. «Amici» — pensa subito Pedro Atan, e cerca di trarne subito le conseguenze. Da quando l'esploratore norvegese Thor Heyerdahl giunse nell'isola, Pedro Atan sa perfettamente che con gli stranieri si possono concludere ottimi affari. Gli anziani raccontano antiche leggende, i giovani eseguono copie in pietra o in legno di reliquie custodite in famiglia: maori, monui, moai, kowakawa. Non di strane figure dal simbolico valore che, però, si può cambiare a moneta sonante presso gli stranieri.

Gli abitanti dell'isola di Pasqua costituiscono uno strano popolo. Appena tre generazioni fa essi erano ancora antropofagi e divoravano i prigionieri di guerra in una caverna in riva al mare che oggi si chiama ancora la «grotta dei cannibali». Gli ultimi resti di cannibalismo scomparvero agli inizi di questo secolo. Oggi gli indigeni si contentano di mangiare bannane, ananassi, patate e pesce. Ogni famiglia deve provvedere al proprio sostentamento e chi lavora per un altro, anche se percepisce un salario, è disprezzato. Per queste ragioni nell'isola non vi sono negozi né aziende: in ogni casa si esercitano tutti i mestieri, ma soltanto per quanto concerne le necessità della famiglia. Con i forestieri tutti concludono però volentieri degli affari. Ad essi, che vengono dalla lontana terraferma, si sono ormai abituati ed ormai oltre alla spedizione di Heyerdahl, ai soldati cileni ed a visitatori occasionali, giungono nell'isola persino una «troupe» cinematografica.

La spedizione che per la prima volta realizza un documentario sull'isola di Pasqua, si compone esclusivamente di berlinesi; il produttore Bodo Forstner, l'operatore Helmut Sonntag, la fotografa Inge Sonntag-Engen. La spedizione ha ventiquattro giorni di tempo per girare il documentario, poi dovrà fare ritorno a bordo del «Pinto» se non vorrà rimanere un intero anno sull'isola oppure noleggiare appositamente una nave.

Padre Sebastian Engler, bavarese di nascita, vive dal 1935 fra i novecento abitanti di Hanga-Roa. Prima egli era missionario fra gli araucani delle Ande cilene. Il cappuccino settantenne ha raccolto grandi meriti quale studioso degli usi e costumi degli araucani. Cosicché il Governo cileno ha pregato l'Ordine vescovile di Santiago di inviare il dotto gliotologo nella lingua rapanui degli indigeni. Giunto a destinazione, il padre cappuccino apprese subito il dialetto dei nativi e ne cominciò la grammatica ed il vocabolario.

Una delle opere di padre Engler creò le premesse per lo studio dell'antichissima civiltà dell'isola. Attualmente egli sta scrivendo un'opera sui misteriosi monumenti dell'isola: i «moai» e gli «ahuei» che sono circa millecinquecento. Molti di essi richiedono per essere raggiunti ardue ascensioni alpine. I «moai» sono gigantesche figure di pietra e gli «ahuei» dei grandi ambienti probabilmente una volta usati come tombe. I primi, molto rostratamente, venivano costruiti per far da sentinella ai secondi prima che, nel corso della guerra tra korechie corte ed korechie lunghe, gran numero di essi non fossero abbattuti o danneggiati. Re Olav di Norvegia ha confe-

gato un'opera sulla civiltà degli araucani, ma fino ad ora nessun aereo ha mai decollato od atterrato dalla base.

Severe leggi vietano agli abitanti di Hanga-Roa — l'unico abitato dell'isola di Pasqua — di lasciare senza autorizzazione la residenza che è circondata da chilometri e chilometri di reticolato. Il resto dell'isola, circa il novanta per cento del territorio, un'estensione corrispondente a quella delle città di Roma e Milano messe insieme, è amministrato dalla Marina cilena la quale, lungi dal dedicarsi a compiti guerreschi, controlla principalmente gli indigeni ed evita che possano rubare e macellare le pecore. Così, malgrado la generosità del Governo cileno, sull'isola si vive in un'atmosfera di tensione continua. Ma nulla di tutto questo si nota quando il «Pinto» getta l'ancora nel porto e fa uulure le sirene in segno di saluto.

Sulla banchina tutti si danno appuntamento: il comandante della guarnigione che viene sostituito dopo un anno di servizio, il padre cappuccino tedesco Sebastian Engler, perfetto conoscitore dell'isola sul quale incombe la cura delle anime della piccola comunità, lo scienziato

to amburghese dott. Thomas Barthel che si trova da circa un anno nell'isola per ragioni di studio, ed il sindaco Pedro Atan. Questi è della stirpe delle «korechie corte» che trova nell'altra — quella delle «korechie lunghe» — fieri avversari.

Quando il «Pinto» si avvicina alla banchina, un sorriso di soddisfazione illumina il viso di Pedro Atan. Egli sa che l'imbarcazione è piena di borghesi e di apparecchi di ogni genere. «Amici» — pensa subito Pedro Atan, e cerca di trarne subito le conseguenze. Da quando l'esploratore norvegese Thor Heyerdahl giunse nell'isola, Pedro Atan sa perfettamente che con gli stranieri si possono concludere ottimi affari. Gli anziani raccontano antiche leggende, i giovani eseguono copie in pietra o in legno di reliquie custodite in famiglia: maori, monui, moai, kowakawa. Non di strane figure dal simbolico valore che, però, si può cambiare a moneta sonante presso gli stranieri.

Gli abitanti dell'isola di Pasqua costituiscono uno strano popolo. Appena tre generazioni fa essi erano ancora antropofagi e divoravano i prigionieri di guerra in una caverna in riva al mare che oggi si chiama ancora la «grotta dei cannibali». Gli ultimi resti di cannibalismo scomparvero agli inizi di questo secolo. Oggi gli indigeni si contentano di mangiare bannane, ananassi, patate e pesce. Ogni famiglia deve provvedere al proprio sostentamento e chi lavora per un altro, anche se percepisce un salario, è disprezzato. Per queste ragioni nell'isola non vi sono negozi né aziende: in ogni casa si esercitano tutti i mestieri, ma soltanto per quanto concerne le necessità della famiglia. Con i forestieri tutti concludono però volentieri degli affari. Ad essi, che vengono dalla lontana terraferma, si sono ormai abituati ed ormai oltre alla spedizione di Heyerdahl, ai soldati cileni ed a visitatori occasionali, giungono nell'isola persino una «troupe» cinematografica.

La spedizione che per la prima volta realizza un documentario sull'isola di Pasqua, si compone esclusivamente di berlinesi; il produttore Bodo Forstner, l'operatore Helmut Sonntag, la fotografa Inge Sonntag-Engen. La spedizione ha ventiquattro giorni di tempo per girare il documentario, poi dovrà fare ritorno a bordo del «Pinto» se non vorrà rimanere un intero anno sull'isola oppure noleggiare appositamente una nave.

Padre Sebastian Engler, bavarese di nascita, vive dal 1935 fra i novecento abitanti di Hanga-Roa. Prima egli era missionario fra gli araucani delle Ande cilene. Il cappuccino settantenne ha raccolto grandi meriti quale studioso degli usi e costumi degli araucani. Cosicché il Governo cileno ha pregato l'Ordine vescovile di Santiago di inviare il dotto gliotologo nella lingua rapanui degli indigeni. Giunto a destinazione, il padre cappuccino apprese subito il dialetto dei nativi e ne cominciò la grammatica ed il vocabolario.

Una delle opere di padre Engler creò le premesse per lo studio dell'antichissima civiltà dell'isola. Attualmente egli sta scrivendo un'opera sui misteriosi monumenti dell'isola: i «moai» e gli «ahuei» che sono circa millecinquecento. Molti di essi richiedono per essere raggiunti ardue ascensioni alpine. I «moai» sono gigantesche figure di pietra e gli «ahuei» dei grandi ambienti probabilmente una volta usati come tombe. I primi, molto rostratamente, venivano costruiti per far da sentinella ai secondi prima che, nel corso della guerra tra korechie corte ed korechie lunghe, gran numero di essi non fossero abbattuti o danneggiati. Re Olav di Norvegia ha confe-

gato un'opera sulla civiltà degli araucani, ma fino ad ora nessun aereo ha mai decollato od atterrato dalla base.

Severe leggi vietano agli abitanti di Hanga-Roa — l'unico abitato dell'isola di Pasqua — di lasciare senza autorizzazione la residenza che è circondata da chilometri e chilometri di reticolato. Il resto dell'isola, circa il novanta per cento del territorio, un'estensione corrispondente a quella delle città di Roma e Milano messe insieme, è amministrato dalla Marina cilena la quale, lungi dal dedicarsi a compiti guerreschi, controlla principalmente gli indigeni ed evita che possano rubare e macellare le pecore. Così, malgrado la generosità del Governo cileno, sull'isola si vive in un'atmosfera di tensione continua. Ma nulla di tutto questo si nota quando il «Pinto» getta l'ancora nel porto e fa uulure le sirene in segno di saluto.

Sulla banchina tutti si danno appuntamento: il comandante della guarnigione che viene sostituito dopo un anno di servizio, il padre cappuccino tedesco Sebastian Engler, perfetto conoscitore dell'isola sul quale incombe la cura delle anime della piccola comunità, lo scienziato

to amburghese dott. Thomas Barthel che si trova da circa un anno nell'isola per ragioni di studio, ed il sindaco Pedro Atan. Questi è della stirpe delle «korechie corte» che trova nell'altra — quella delle «korechie lunghe» — fieri avversari.

Quando il «Pinto» si avvicina alla banchina, un sorriso di soddisfazione illumina il viso di Pedro Atan. Egli sa che l'imbarcazione è piena di borghesi e di apparecchi di ogni genere. «Amici» — pensa subito Pedro Atan, e cerca di trarne subito le conseguenze. Da quando l'esploratore norvegese Thor Heyerdahl giunse nell'isola, Pedro Atan sa perfettamente che con gli stranieri si possono concludere ottimi affari. Gli anziani raccontano antiche leggende, i giovani eseguono copie in pietra o in legno di reliquie custodite in famiglia: maori, monui, moai, kowakawa. Non di strane figure dal simbolico valore che, però, si può cambiare a moneta sonante presso gli stranieri.

Gli abitanti dell'isola di Pasqua costituiscono uno strano popolo. Appena tre generazioni fa essi erano ancora antropofagi e divoravano i prigionieri di guerra in una caverna in riva al mare che oggi si chiama ancora la «grotta dei cannibali». Gli ultimi resti di cannibalismo scomparvero agli inizi di questo secolo. Oggi gli indigeni si contentano di mangiare bannane, ananassi, patate e pesce. Ogni famiglia deve provvedere al proprio sostentamento e chi lavora per un altro, anche se percepisce un salario, è disprezzato. Per queste ragioni nell'isola non vi sono negozi né aziende: in ogni casa si esercitano tutti i mestieri, ma soltanto per quanto concerne le necessità della famiglia. Con i forestieri tutti concludono però volentieri degli affari. Ad essi, che vengono dalla lontana terraferma, si sono ormai abituati ed ormai oltre alla spedizione di Heyerdahl, ai soldati cileni ed a visitatori occasionali, giungono nell'isola persino una «troupe» cinematografica.

La spedizione che per la prima volta realizza un documentario sull'isola di Pasqua, si compone esclusivamente di berlinesi; il produttore Bodo Forstner, l'operatore Helmut Sonntag, la fotografa Inge Sonntag-Engen. La spedizione ha ventiquattro giorni di tempo per girare il documentario, poi dovrà fare ritorno a bordo del «Pinto» se non vorrà rimanere un intero anno sull'isola oppure noleggiare appositamente una nave.

Padre Sebastian Engler, bavarese di nascita, vive dal 1935 fra i novecento abitanti di Hanga-Roa. Prima egli era missionario fra gli araucani delle Ande cilene. Il cappuccino settantenne ha raccolto grandi meriti quale studioso degli usi e costumi degli araucani. Cosicché il Governo cileno ha pregato l'Ordine vescovile di Santiago di inviare il dotto gliotologo nella lingua rapanui degli indigeni. Giunto a destinazione, il padre cappuccino apprese subito il dialetto dei nativi e ne cominciò la grammatica ed il vocabolario.

Una delle opere di padre Engler creò le premesse per lo studio dell'antichissima civiltà dell'isola. Attualmente egli sta scrivendo un'opera sui misteriosi monumenti dell'isola: i «moai» e gli «ahuei» che sono circa millecinquecento. Molti di essi richiedono per essere raggiunti ardue ascensioni alpine. I «moai» sono gigantesche figure di pietra e gli «ahuei» dei grandi ambienti probabilmente una volta usati come tombe. I primi, molto rostratamente, venivano costruiti per far da sentinella ai secondi prima che, nel corso della guerra tra korechie corte ed korechie lunghe, gran numero di essi non fossero abbattuti o danneggiati. Re Olav di Norvegia ha confe-

gato un'opera sulla civiltà degli araucani, ma fino ad ora nessun aereo ha mai decollato od atterrato dalla base.

Severe leggi vietano agli abitanti di Hanga-Roa — l'unico abitato dell'isola di Pasqua — di lasciare senza autorizzazione la residenza che è circondata da chilometri e chilometri di reticolato. Il resto dell'isola, circa il novanta per cento del territorio, un'estensione corrispondente a quella delle città di Roma e Milano messe insieme, è amministrato dalla Marina cilena la quale, lungi dal dedicarsi a compiti guerreschi, controlla principalmente gli indigeni ed evita che possano rubare e macellare le pecore. Così, malgrado la generosità del Governo cileno, sull'isola si vive in un'atmosfera di tensione continua. Ma nulla di tutto questo si nota quando il «Pinto» getta l'ancora nel porto e fa uulure le sirene in segno di saluto.

Sulla banchina tutti si danno appuntamento: il comandante della guarnigione che viene sostituito dopo un anno di servizio, il padre cappuccino tedesco Sebastian Engler, perfetto conoscitore dell'isola sul quale incombe la cura delle anime della piccola comunità, lo scienziato

to amburghese dott. Thomas Barthel che si trova da circa un anno nell'isola per ragioni di studio, ed il sindaco Pedro Atan. Questi è della stirpe delle «korechie corte» che trova nell'altra — quella delle «korechie lunghe» — fieri avversari.

Quando il «Pinto» si avvicina alla banchina, un sorriso di soddisfazione illumina il viso di Pedro Atan. Egli sa che l'imbarcazione è piena di borghesi e di apparecchi di ogni genere. «Amici» — pensa subito Pedro Atan, e cerca di trarne subito le conseguenze. Da quando l'esploratore norvegese Thor Heyerdahl giunse nell'isola, Pedro Atan sa perfettamente che con gli stranieri si possono concludere ottimi affari. Gli anziani raccontano antiche leggende, i giovani eseguono copie in pietra o in legno di reliquie custodite in famiglia: maori, monui, moai, kowakawa. Non di strane figure dal simbolico valore che, però, si può cambiare a moneta sonante presso gli stranieri.

Gli abitanti dell'isola di Pasqua costituiscono uno strano popolo. Appena tre generazioni fa essi erano ancora antropofagi e divoravano i prigionieri di guerra in una caverna in riva al mare che oggi si chiama ancora la «grotta dei cannibali». Gli ultimi resti di cannibalismo scomparvero agli inizi di questo secolo. Oggi gli indigeni si contentano di mangiare bannane, ananassi, patate e pesce. Ogni famiglia deve provvedere al proprio sostentamento e chi lavora per un altro, anche se percepisce un salario, è disprezzato. Per queste ragioni nell'isola non vi sono negozi né aziende: in ogni casa si esercitano tutti i mestieri, ma soltanto per quanto concerne le necessità della famiglia. Con i forestieri tutti concludono però volentieri degli affari. Ad essi, che vengono dalla lontana terraferma, si sono ormai abituati ed ormai oltre alla spedizione di Heyerdahl, ai soldati cileni ed a visitatori occasionali, giungono nell'isola persino una «troupe» cinematografica.

La spedizione che per la prima volta realizza un documentario sull'isola di Pasqua, si compone esclusivamente di berlinesi; il produttore Bodo Forstner, l'operatore Helmut Sonntag, la fotografa Inge Sonntag-Engen. La spedizione ha ventiquattro giorni di tempo per girare il documentario, poi dovrà fare ritorno a bordo del «Pinto» se non vorrà rimanere un intero anno sull'isola oppure noleggiare appositamente una nave.

Padre Sebastian Engler, bavarese di nascita, vive dal 1935 fra i novecento abitanti di Hanga-Roa. Prima egli era missionario fra gli araucani delle Ande cilene. Il cappuccino settantenne ha raccolto grandi meriti quale studioso degli usi e costumi degli araucani. Cosicché il Governo cileno ha pregato l'Ordine vescovile di Santiago di inviare il dotto gliotologo nella lingua rapanui degli indigeni. Giunto a destinazione, il padre cappuccino apprese subito il dialetto dei nativi e ne cominciò la grammatica ed il vocabolario.

Una delle opere di padre Engler creò le premesse per lo studio dell'antichissima civiltà dell'isola. Attualmente egli sta scrivendo un'opera sui misteriosi monumenti dell'isola: i «moai» e gli «ahuei» che sono circa millecinquecento. Molti di essi richiedono per essere raggiunti ardue ascensioni alpine. I «moai» sono gigantesche figure di pietra e gli «ahuei» dei grandi ambienti probabilmente una volta usati come tombe. I primi, molto rostratamente, venivano costruiti per far da sentinella ai secondi prima che, nel corso della guerra tra korechie corte ed korechie lunghe, gran numero di essi non fossero abbattuti o danneggiati. Re Olav di Norvegia ha confe-

gato un'opera sulla civiltà degli araucani, ma fino ad ora nessun aereo ha mai decollato od atterrato dalla base.

Severe leggi vietano agli abitanti di Hanga-Roa — l'unico abitato dell'isola di Pasqua — di lasciare senza autorizzazione la residenza che è circondata da chilometri e chilometri di reticolato. Il resto dell'isola, circa il novanta per cento del territorio, un'estensione corrispondente a quella delle città di Roma e Milano messe insieme, è amministrato dalla Marina cilena la quale, lungi dal dedicarsi a compiti guerreschi, controlla principalmente gli indigeni ed evita che possano rubare e macellare le pecore. Così, malgrado la generosità del Governo cileno, sull'isola si vive in un'atmosfera di tensione continua. Ma nulla di tutto questo si nota quando il «Pinto» getta l'ancora nel porto e fa uulure le sirene in segno di saluto.

Sulla banchina tutti si danno appuntamento: il comandante della guarnigione che viene sostituito dopo un anno di servizio, il padre cappuccino tedesco Sebastian Engler, perfetto conoscitore dell'isola sul quale incombe la cura delle anime della piccola comunità, lo scienziato

to amburghese dott. Thomas Barthel che si trova da circa un anno nell'isola per ragioni di studio, ed il sindaco Pedro Atan. Questi è della stirpe delle «korechie corte» che trova nell'altra — quella delle «korechie lunghe» — fieri avversari.

Quando il «Pinto» si avvicina alla banchina, un sorriso di soddisfazione illumina il viso di Pedro Atan. Egli sa che l'imbarcazione è piena di borghesi e di apparecchi di ogni genere. «Amici» — pensa subito Pedro Atan, e cerca di trarne subito le conseguenze. Da quando l'esploratore norvegese Thor Heyerdahl giunse nell'isola, Pedro Atan sa perfettamente che con gli stranieri si possono concludere ottimi affari. Gli anziani raccontano antiche leggende, i giovani eseguono copie in pietra o in legno di reliquie custodite in famiglia: maori, monui, moai, kowakawa. Non di strane figure dal simbolico valore che, però, si può cambiare a moneta sonante presso gli stranieri.

Gli abitanti dell'isola di Pasqua costituiscono uno strano popolo. Appena tre generazioni fa essi erano ancora antropofagi e divoravano i prigionieri di guerra in una caverna in riva al mare che oggi si chiama ancora la «grotta dei cannibali». Gli ultimi resti di cannibalismo scomparvero agli inizi di questo secolo. Oggi gli indigeni si contentano di mangiare bannane, ananassi, patate e pesce. Ogni famiglia deve provvedere al proprio sostentamento e chi lavora per un altro, anche se percepisce un salario, è disprezzato. Per queste ragioni nell'isola non vi sono negozi né aziende: in ogni casa si esercitano tutti i mestieri, ma soltanto per quanto concerne le necessità della famiglia. Con i forestieri tutti concludono però volentieri degli affari. Ad essi, che vengono dalla lontana terraferma, si sono ormai abituati ed ormai oltre alla spedizione di Heyerdahl, ai soldati cileni ed a visitatori occasionali, giungono nell'isola persino una «troupe» cinematografica.

La spedizione che per la prima volta realizza un documentario sull'isola di Pasqua, si compone esclusivamente di berlinesi; il produttore Bodo Forstner, l'operatore Helmut Sonntag, la fotografa Inge Sonntag-Engen. La spedizione ha ventiquattro giorni di tempo per girare il documentario, poi dovrà fare ritorno a bordo del «Pinto» se non vorrà rimanere un intero anno sull'isola oppure noleggiare appositamente una nave.

Padre Sebastian Engler, bavarese di nascita, vive dal 1935 fra i novecento abitanti di Hanga-Roa. Prima egli era missionario fra gli araucani delle Ande cilene. Il cappuccino settantenne ha raccolto grandi meriti quale studioso degli usi e costumi degli araucani. Cosicché il Governo cileno ha pregato l'Ordine vescovile di Santiago di inviare il dotto gliotologo nella lingua rapanui degli indigeni. Giunto a destinazione, il padre cappuccino apprese subito il dialetto dei nativi e ne cominciò la grammatica ed il vocabolario.

Una delle opere di padre Engler creò le premesse per lo studio dell'antichissima civiltà dell'isola. Attualmente egli sta scrivendo un'opera sui misteriosi monumenti dell'isola: i «moai» e gli «ahuei» che sono circa millecinquecento. Molti di essi richiedono per essere raggiunti ardue ascensioni alpine. I «moai» sono gigantesche figure di pietra e gli «ahuei» dei grandi ambienti probabilmente una volta usati come tombe. I primi, molto rostratamente, venivano costruiti per far da sentinella ai secondi prima che, nel corso della guerra tra korechie corte ed korechie lunghe, gran numero di essi non fossero abbattuti o danneggiati. Re Olav di Norvegia ha confe-

gato un'opera sulla civiltà degli araucani, ma fino ad ora nessun aereo ha mai decollato od atterrato dalla base.

Severe leggi vietano agli abitanti di Hanga-Roa —







# SEMPRE AL L'INTERNO E ALL'ESTERO

SORPRESA ALLA CAMERA PER IL VOTO SULLA POLITICA ESTERA

## IL GOVERNO IN DIFFICOLTÀ PER L'AZIONE DEI FRANCHI TIRATORI

Da dieci a venti democristiani hanno votato contro L'inizio dei lavori del comitato centrale del P.S.I.

Roma, 29. Il Presidente del Consiglio è partito questa sera per Vittorio Veneto per presenziare, con il Presidente della Repubblica alle celebrazioni per il 4 novembre. Partendo, il Presidente del Consiglio non era molto allegro. Poche ore prima alla Camera c'era stata la votazione sul bilancio degli Esteri, preceduta da un discorso dell'on. Fanfani, disteso, moderato, tale da tranquillizzare coloro che sono gli ultra-atlantici e temono sempre che la politica nuova verso i paesi arabi metta in pericolo la NATO. Il discorso del Presidente del Consiglio aveva insomma suscitato dei consensi; i repubblicani esprimevano un aperto favore per l'on. Fanfani; alcuni liberali, come Martino, Badini Ceronzi e altri si tenevano sulla stessa linea, alcuni monarchici coveviani non esprimevano apertamente il loro pensiero ma si sentiva lontano un miglio che avrebbero votato a favore del bilancio degli Esteri.

Passati alla votazione veniva la sorpresa: maggioranza richiesta 274, votanti 277, 277 contrari, 269 il bilancio era approvato solo per tre voti, anzi per due, giacché la maggioranza si intende sempre in un voto in più. L'annuncio del risultato suscitò una grande sensazione in aula. Ma non era finita. Si facevano rapidamente i calcoli. Avevano votato 262 democristiani e 12 socialisti. Ma almeno teoricamente. Ma poi si apprendeva che almeno quattro repubblicani avevano votato a favore (ma dovrebbero essere stati cinque tenendo conto che La Malfa aveva assicurato il suo voto). Orbene, sommando tutti questi voti a favore del Governo, è evidente che i voti sul bilancio avrebbero dovuto essere 277 come erano in realtà. Dieci deputati della maggioranza quindi avevano votato contro il Governo nel segreto dell'urna. Non era tutto; va considerato che se gli ultrasocialisti solo di dieci franchi tiratori, la realtà sembra diversa. Almeno quattro o cinque monarchici coveviani hanno votato a favore e non sembra agitato il pensiero che anche due o tre liberali abbiano fatto per comportarsi nello stesso modo appurati per l'abile discorso di Fanfani.

Tenendo conto di tutto questo è evidente che una ventina di franchi tiratori democristiani sono entrati in azione contro il Presidente del Consiglio e che il Governo è salvato per il rotto della cuffia. Se non ci fossero stati infatti i quattro voti repubblicani il Governo sarebbe stato messo in minoranza su un bilancio estremamente impegnativo come quello degli Esteri.

Tutto questo spiega l'allarme e le preoccupazioni sorte questa sera negli ambienti governativi. E' evidente che l'opposizione interna della DC è scesa o si appresta a scendere sul sentiero di guerra e che la battaglia è forse cominciata.

E' noto che da oggi l'opposizione interna della DC è animata da propositi battaglieri ed è altrettanto noto che il caso Milazzo in Sicilia altro non è, alla fine, che un episodio di questo nuovo atteggiamento. Basti considerare inoltre che alla Camera il Governo non ha una maggioranza preconstituita ed appariva evidente che qualsiasi franchi tiratori democristiani vorranno mettere il Governo in difficoltà potranno farlo abbastanza comodamente. Di qui l'evidenza che sotto questo aspetto i democristiani di tutti i partiti per il Governo Fanfani e che se in novembre non riuscirà a ottenere dai repubblicani l'adesione al Governo si creerà una situazione molto intesa. E' sintomatico che l'opposizione interna democristiana si sia mossa oggi, proprio dopo un certo evento di una importanza indubbia oltre il portone di bronzo.

E' comunque da ritenere che ritornando a Roma Fanfani prenderà in esame quel che è accaduto stasera e che il Governo e che non è cosa da prendersi sottogamba.

Per la crisi siciliana e il relativo caso Milazzo oggi sono proseguiti i tentativi democristiani di trovare una soluzione, ma senza risultato. Però i liberali, come già i missini ieri, hanno deciso di non appoggiare Milazzo e questo è un punto a favore della DC.

Altro fatto importante della giornata la riunione del comitato centrale del PSI, iniziata a tarda sera. Il comitato, riunitosi per pochi minuti questa mattina, aveva rinviato i lavori alla sera, perché delle relazioni che dovevano essere presentate era pronta, infatti, solo quella dell'on. Nenni. Le altre due, quella del «memorandum» e quella del «bassiano» — sono state diffuse nel pomeriggio.

Nella breve riunione di stampa il C.C. ha ratificato la decisione di rinviare di una settimana il congresso che si terrà quindi dal 15 al 18 gennaio. E' stato inoltre deciso, su proposta degli on. Carlo e Valeri, di nominare una commissione incaricata di modificare le norme del regolamento congressuale in modo da garantire la rappresentanza al congresso delle minoranze espresse dai comitati provinciali.

Il gruppo «bassiano» ha presentato alla riunione del comitato centrale un nuovo documento politico, approvato all'unanimità nel corso di una assemblea nazionale degli aderenti di corrente.

Il documento pone particolarmente in rilievo i pericoli di una divisione interna del partito: «Se il PSI uscisse dal prossimo congresso profondamente diviso e indebolito dalla divisione — si legge tra l'altro — la via sarebbe forse aperta anche in Italia a un'avventura autoritaria e le responsabilità dei socialisti sarebbero enormi. La presentazione di diverse relazioni è, per i «bassiani», il presupposto per cristallizzare le frazioni e costituire uno schieramento che rischia di prolungarsi al di là del congresso fino ad insediarsi stabilmente nel corso vivo del partito.

La discussione congressuale a loro parere non dovrebbe avere il carattere di un referendum per l'una o l'altra delle relazioni, ma di un esame ampio e spregiudicato di tutti i problemi e le difficoltà che il partito incontra.

Riferendosi agli autonomisti, il documento afferma che tra di essi «bisogna col trovare invariabilmente tutta la destra del partito, quel settore cioè, rimasto nostalgicamente aggrappato alle prospettive della collaborazione con la DC e della unificazione con la sinistra democratica che è stato così rumoroso in passato e in particolare al congresso veneziano, e che, pure essendosi mimetizzato a Venezia con l'accettazione

della risoluzione finale non è certo scomparso di colpo dal partito, e gioca sulla pretesa ambiguità di parole, come «autonomia» e «alternativa» per accettare oggi dei testi che si preparava a rinnegare domani. Anche nella corrente cosiddetta «di sinistra» o «bassiana» riconoscono uomini che hanno difeso la vecchia politica frontista e che hanno dato segno di non accettare la politica di Venezia insieme con altri che hanno sempre dichiarato di considerare superato il frontismo e che lo scrivono a chiare lettere nel resto della propria risoluzione.

Per il resto il documento ribadisce nelle sue 33 cartelle, la nota posizione della corrente compendiale nella formula «Autonomia ed unità di classe».

Il documento estremamente equivoco, sembra ben più vicino alla posizione dei filo-comunisti, ma non comprende infatti la qualifica sostanziale per esservi fra la posizione dell'on. Basso e quella dei filo-comunisti. Ai bassiani non resta quindi che scegliere fra le due posizioni estreme. E' certo che quegli autonomisti che finora sono stati vicini a Basso non potranno continuare a seguirlo su questo terreno. In proposito ci si chiede se gli autonomisti politici, come resterà il sen. Negri, un autorevole esponente della corrente bassiana notoriamente orientato su posizioni autonomiste.

Prima della riunione serale del C.C. è proseguito particolarmente intenso il lavoro di corridoio e sembra abbia assunto consistenza una manovra — escogitata dalla corrente filo-comunista e appoggiata, si dice, dall'on. Santi — per giungere all'approvazione di una relazione unitaria. I promotori di questa operazione sostengono che la direzione debba, secondo quanto previsto dallo statuto del partito, presentare al congresso una relazione. Poiché la direzione non è stato possibile raggiungere un accordo, il comitato centrale dovrebbe nominare una commissione con l'incarico di concordare una relazione unitaria. Una volta approvata una tale relazione, le correnti potrebbero — come avviene alla vigilia del congresso di Venezia — impostare la battaglia pre-congressuale presentandosi ai congressi provinciali con proprie mozioni.

Resta da vedere se gli autonomisti riusciranno a fare naufragare questa manovra, che contrasta evidentemente con il loro punto di vista, a proposito di unanimità finalista.

Nel corso della prossima riunione del Consiglio dei Ministri di venerdì 31 ottobre, saranno esaminati, secondo quanto si apprende, alcuni provvedimenti di ordinaria amministrazione.

Il provvedimento relativo all'elezione dei senatori a Trieste, è stato rinviato ad altra seduta del Consiglio.

LA CONCLUSIONE DI UNA PENOSA VICENDA

## Pasternak rinuncia al Premio Nobel 1958

Un comunista a Mosca lo ha paragonato a un maiale. Probabile l'espulsione dall'URSS? Appello a Kruscev

DAL NOSTRO CORRESPONDENTE

Londra, 29.

Quanto sta succedendo in Russia a proposito del Premio Nobel per la letteratura assegnato, com'è noto, a Boris Pasternak, autore del romanzo «Il dottor Zivago», ha riempito di indignazione l'opinione pubblica inglese. Si ha la sensazione che stiano per uccidere tutte quelle speranze che erano sorte in seguito alla morte di Stalin. L'epoca kruscneviana — si dice — sarà forse meno violenta e sanguinaria di quella staliniana, ma non meno stupida e perciò non meno pericolosa. Alla notizia che l'Associazione degli scrittori sovietici ha deciso di espellere Pasternak dal partito, si è reagito con un sorriso di disprezzo: sono le opere dello scrittore a dargli la battaglia e non la tessera dell'associazione.

L'espulsione di Pasternak dall'Associazione ha prevedere anche lo sfratto dalla sua villa o «dachas» da lui attualmente occupata nel distretto degli scrittori. Pasternak, insieme con un sensibile riduzione dei suoi guadagni, sembra essere il più immediato risultato della drastica misura adottata dalle autorità ufficiali della letteratura sovietica.

Pur consapevoli di quanto tenue sia la speranza di poter influenzare il Cremlino, un gruppo di scrittori inglesi, tra cui J. B. Priestley, Stephen Spender, Sir Alan Herbert, Julian Huxley, Sir Arthur Bryant, Richard Church e Doris Lessing,

hanno dato la loro adesione alla quotidiana «New Chronicle», il quale ha inviato a Kruscev il seguente messaggio: «Facciamo appello a lei affinché usi la sua influenza per proteggere lo scrittore Boris Pasternak dalla persecuzione. Facciamo questo appello in nome della dignità umana e della libertà intellettuale. Noi riteniamo anche che la causa della comprensione internazionale è mal servita dallo spettacolo di una Nazione potente come l'Unione Sovietica che cerca di spegnere l'ultima scintilla di individualismo in uno dei suoi cittadini. Un poeta anziano ed un romanziere lo cui opere hanno in passato dato immenso prestigio all'Unione Sovietica. Tutti coloro che desiderano ammirare l'Unione Sovietica per le sue conquiste materiali sono rimasti delusi e colpiti dalla campagna di denigrazione che è in corso contro Pasternak.

Sebbene la dichiarazione ufficiale dell'espulsione accusi apertamente lo scrittore Pasternak di essersi comportato in maniera infingarda e di «aver tradito il popolo sovietico», gli osservatori londinesi sono propensi ad escludere che le autorità del Cremlino intendano correre il rischio di coprirsi di ridicolo di fronte al mondo intero processandolo formalmente in base a tali accuse. Ma si teme che, sebbene non gli verrebbe tolta la libertà, egli potrà trovarsi confinato in qualche remota parte dell'URSS. Così come non si esclude pure la possibilità di un «gesto kruscneviano», come per esempio la espulsione dello scrittore dall'Unione Sovietica dopo averlo privato del titolo di «cittadino sovietico», così come l'Associazione degli scrittori lo privò del titolo di scrittore sovietico. Per la notizia che l'Accademia svedese ha ricevuto da Pasternak un telegramma in cui viene rifiutato il Premio Nobel, che ha sorpreso e neppure stupisce, l'integrità dello scrittore rimane intatta. Si sa che Pasternak è stato costretto, come lo provano ampiamente le frasi di soddisfazione e di ringraziamento da lui pronunciate in proposito nei giorni scorsi, a firmare formule di assenso. Il rifiuto è considerato estremamente significativo: Pasternak ha motivato la sua decisione in considerazione del significato che a tale premio è stato attribuito nella società in cui egli vive.

Parlando la notte scorsa a Mosca, in presenza dello stesso Kruscev, il segretario della Lega della gioventù comunista, Semichastny, che è anche uno dei più alti funzionari del partito comunista sovietico, disse di Pasternak: «Perché non dovrebbe questo emigrante interloppio assaporare l'aria di quel capitalismo verso cui dimostra tanta simpatia? Sono certo che l'opinione pubblica sarebbe felice di tale decisione. Escluso il pericolo di diventare un vero emigrante e partire verso il paradiso capitalistico. Sono sicuro che né il popolo né il Governo trarranno il minimo ostacolo. Al contrario, la sua partenza dal nostro Paese rinfrescherebbe l'atmosfera».

Le parole di Semichastny furono interrotte da calorosi applausi da parte dei delegati dell'assemblea. Poco prima l'ora scese a un livello assai più volgare, paragonando Pasternak a un «porco», precisando però che un porco non tradisce mai i luoghi in cui mangia e dorme. Nessun porco farebbe

la vita. La mamma di questi due fratelli era eugenia, prima di Pasternak, viveva a Pontida, dove Giuseppe e Maria sono nati, a sette chilometri dal paese natale del Pontefice. Venuti in una modesta casa che appartiene alla miseria, i due fratelli ebbero la gioia di sapere, nel 1944, che il loro cugino — il cugino Roncalli come essi lo chiamano — come Giovanni XXIII è chiamato da tutti i cittadini di Villiers-Franquex — era diventato Nunzio a Parigi. Gli scrissero ed egli li invitò a recarsi a Parigi. Così ancora oggi Giuseppe e Maria ricordano con emozione l'incontro con il cugino Roncalli alla Nunziatura, la dolcezza del suo carattere, la sua affabilità. Angelo Roncalli li tenne a colazione e dei poteri che lottano per la vita».

Nel coro delle voci autorevoli, alcune umili, come forse piacciono al nuovo Pontefice, le voci di alcuni suoi parenti che vivono in Francia.

Nella cittadina di Villiers-Franquex vivono due cugini del Papa, Giuseppe e Maria che, come Giovanni XXIII, fu il marito da ormai vent'anni di quella cittadina della Marna, Maria è custode della chiesa del paese e così si guadagnava spesso ogni forma di collaborazione.

Nei giorni scorsi, Maria Combo accese una candela alla Madonna e pregò perché, avere la grazia che il cugino Roncalli, chiuso in Conclave, fosse fatto Papa. Aveva appena finito di mettere in ordine la chiesa e a rientrare a casa dove il fratello le aspettava, quando udì alla radio la notizia che egli aveva invocato di sentire. In breve tempo tutto il paese fu alla porta del Conclave. Cugino Roncalli era diventato Papa, gridavano i bravi francesi del villaggio e fu un grido di commovente generale.

Un altro cugino del Papa vive in Francia; è curioso coincidere che il cugino proprio come il nuovo Pontefice: Angelo Roncalli. Angelo Roncalli vive a Chalabre, nella provincia di Carcassonne, è nato a poche centinaia di metri da Montefiore. Vive in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l'altro: «Ti bacio l'anello con devozione di padre e di credente». Pare che la famiglia Roncalli sia molto sparsa in Francia: altri due cugini, Alessandro Roncalli, di 73 anni, e Giovanni Bolognini, vivono in questo Paese il primo a Montefiore, il secondo a Montefiore. Vede in Francia da qualche anno soltanto e lavora la terra. Ha mandato un telegramma al «Papa cugino» nel quale è detto fra l



# AVVISI ECONOMICI

MINIMO 10 PAROLE

Gli avvisi economici possono essere ordinati presso la Unione Pubblicitaria Internazionale U. P. I., via S. Felice n. 4, piano terra, o telefonando al numero 49437. Gli avvisi ordinati per la domenica subiscono una maggiorazione del 20 per cento. Coloro che non intendono dare il proprio indirizzo, possono, per il recapito delle offerte, delle caselle istituite nei nostri uffici verso pagamento della quota di abbonamento, inviati a noi per cinque giorni. Questi avvisi vengono accettati dalle 8.30 alle 13 e dalle 14.30 alle 18.30.

Le eventuali lettere o circolari reclamistiche con recapito alle caselle saranno estinte.

## A Off. pers. servizio L. 10

**CAPACISSIMA** cucinare, adatti, referenziata, abile tutti lavori, 2 persone offerte. Telefono 28777, dopo nov. 49448 F.

## B Rich. pers. servizio L. 25

**DONNA** o ragazza tuttora referenziata brava onesta pulita per contioli tutti corsi. Telefono 38988. 49420 B.

## C Richieste d'impiego L. 10

**A. PITTORE** stanze, appartamenti, moduli, colori tutti, offresi. Via Crispi 11, portineria. 49438 B.

## A. PITTORE stanze cucine, appartamenti moderni, colori tutti, offresi. Via Crispi 11, portineria. 49438 B.

## GIOVANE

quali lavori ufficio offresi qualsiasi lavoro anche salinario. Indirizzo UPI 49445 C.

## IMPREGIATO

pratico operazioni di contabilità e spedizioni. Scienza tedesca, offresi. Casella 69117 C UPI.

## PER

meccaniche e piccole aziende, artigiane, tenuta libri paga, controlli contabili. Offresi. Pregasi telefonare n. 37533 dalle 16 alle 19. 49431 C.

## PITTORE

stanze cucine moderni, coloriture olio o in carta, offresi. Telefono 56225. 28952 C.

## SIGNORINA

20enne, assidue commerciali cerca impiego di corso. Tel. 32425. 49374 C.

## STRATRICE

offresi presso famiglia. Telefono dalle 14 alle 18, tel. 36467. 28954 C.

## PREZZERERE

e maleroso offresi anche a domicilio. Telefono 65540. 49392 C.

## 25. ENNE

bisoceno e volentoso offresi qualsiasi lavoro. Casella 49425 C UPI.

## CC Artigiano L. 20

**A.A.A. TELEVISIONE**, radio riparazioni. Elettrodomestici. Telefono 37973. 68278 CC.

**A.A. RADIOPARAZIONI** accurate preventive riparazioni. Laboratorio Crispi 44, angolo Gattari. 49226 CC.

**PERMANENTI** Oreal di buona garanzia, meravigliose. Salone Profumeria, Villa, Galleria 6, telefono 93922. 49335 CC.

**SARITA** capicissima confezione vestiti tailleur mantelli garantendo lavoro. Prezzi modici. Via Caprin 8, 10 piano. Tel. 51603. 68552 CC.

**SARITA** donna confezione rivolta vestiti, cappotti, prezzi modici. Guardia 15, negozio macchine cucine. 49442 CC.

**SANTORIA** confezione su misura vestiti mantelli cappotti lavorazione prima. Rossetti 11, telefono 95431. 69236 CC.

## D Offerte d'impiego L. 25

**MEZZA** lavorante parrucchiere capicissima. Salone Gabriella, Fontana 8. 10 D.

**STRATRICE** praticissima voglia migliorare condizioni, capace collimare e vestiti mano cercasi. Offerte Casella 49367 D UPI.

**25. ENNE** alimentari cerca. Gattari 9. 49389 D.

## E Rich. camere, pens. L. 25

**STANZE** vuote cerco, una o due, intercomunicanti, circa mq. 30, ingresso libero per uso studio privato senza impegni, a vista, con servizi per due impiegati, minimo couso telefono, contratto due anni, fido anticipato 6 mesi. Offerta indicando via o almeno rione, piano, se o meno ascensore et prezzo. Offerte Casella n. 28995 E UPI.

## F Off. camere e pens. L. 25

**A.A. SERIO** affittasi mobilata pulita. Milano 7-IV, destra. 49135 F.

**A. CENTRALISSIMA** bagno comfort affittasi distinto. Carducci 81, Canciani. 69281 F.

**CAMERA** telefono affittasi anche due. Viale XX Settembre 80, ammezzato, prima. 49391 F.

**CAMERA** una persona, telefono, affittasi. Bonifacio. Venezia 40. 69090 F.

**CAMERA** elegante comforts 1-2 distinti anche temporaneamente affittasi. Telef. 92810. 49437 F.

**CAMERETTA** mobilata affittasi anche breve soggiorno. Canova 13, III p, destra. 49397 F.

**CHIARE** spaziosa vuota o mobilata bagno riscaldamento cura vestito 1-2 distinti, altre 2 ingressi scale tre uffici artigiano, affittasi. Tel. 31642. 49388 F.

**INGRESSO** scale, elegante salotto, camera letto, centrale, soleggiata affittasi distinto. Telefono 45574. 49433 F.

## MATRIMONIALE

mobiliata, uso cucina, stufa, telefono n. 57074, affittasi. D'Azeglio 3-III, sinistra. 49417 F.

**MATRIMONIALE** bella bagno centro indipendente anche due amici. Telefonare 64371. 49377 F.

**MATRIMONIALE** camerino per cucina presso sola affittasi 12.000. Piazza Santacaterina 2, Amsterdam. 49439 F.

**MOBILIATA** affittasi distinto. Via Crispi 3-III, porta 9. 49394 F.

**MOBILIATA** bella grande una persona telefono, affittasi. San Francesco 20-III. 49378 F.

**MOBILIATA** chiara tutti confort, tel. 56852, affittasi distinto. Giulia 38-III, destra. 49428 F.

**MOBILIATA** ingresso scale affittasi solo distinto. Cavano 20, primo, destra. 49394 F.

**MOBILIATA** bagno cura vestito affittasi. Mazzini 15-III, porta centro. 49398 F.

**MOBILIATA** per due studenti affittasi. Tel. 64554. 49406 F.

**MOBILIATA** centrali uso cucina, quartiere 18.000, stanziata, affittasi. Torbiana 41, Rosa. 49388 F.

**STANZA** uno-due letti affittasi anche breve soggiorno. Telefonare 49591. 49410 F.

**STANZA** due letti affittasi. Via Giannicola 37, porta 3. 49390 F.

**STANZA** affittasi signora paraggi viale D'Annunzio, casa nuova. Telefonare 70695. 49444 F.

**STANZE** due indipendenti, centralissime, primo piano, affittasi ufficio o ambulatorio. Telefonare domani 36960. 2479 F.

**STANZETTA** mobilata, centralissima affittasi a distinta persona; darebbero eventualmente vitto. Telef. 24742, mattina. 49450 F.

## G Istruzione L. 25

**A. DATTILOGRAFIA** Prima Scuola Autorizzata lire 50. lezione. Gattari 12. 49373 G.

**A. LAZZARI**, Portonero 2, telefono 23121, potete iscrivervi ai corsi di lingue estere in qualsiasi mese dell'anno. 195 G.

**DANCE** classica nuove iscrizioni. S. Lazzaro 3, tel. 38719, maestra Maria Jessipova. 49423 G.

**IMPARETE** danze moderne individuali e collettive. S. Lazzaro 3, tel. 38719, maestra Maria Jessipova. 49423 G.

**INGLESE** tedesco pronuncia ottima insegna signorina, prezzi moderati. Telefono 26085. 49389 G.

**ISTITUTO «Battisti»** viale XX Settembre 24, telefono 96339 - Corsi abbreviati diurni, serali, conseguimento Licenze medie, avanzamento, idoneità, certificazione, maturità, tutti indirizzi, lingue straniere, stenografia. 69111 G.

**SIGNORINA** capace seguire alunna scuole medie cercasi. Telefonare pomeriggio 52574. 49385 G.

## H Oggetti smarriti L. 25

**ANELLO** oro massiccio, senza monogramma, smarrito lunedì sera Cine Cristallo. Ricompensa, Piccardi 20, Cosovelli. 49400 H.

**CAGNETTA** bianca-vera, vecchia, rinvenuta S. Luigi. Telefonare 96825. 49457 H.

**MEDAGLIONE** con spillo smarrito sabato sera. Onesto rinvenuta presso Ruggero Manna 21, Cavalieri, Mancina generosa. 49386 H.

## I Off. appart. bott. L. 25

**A.A.A.A. GIULIA-MARGHERITA** prontissimo, tre stanze, cucina, bagno, e poggiorile, ascensore, riscaldamento, centralissima affittasi. LEO-PICCARDI prontissimo, due stanze, soggiorno, bagno, poggiorile, affittasi. BELLAIR ITALIA 61512. 49390 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 49393 I.

**A.A.A.A. OCCASIONE** affittasi in quasi centro, bellissimo appartamento, 3 stanze, stanzetta, bagno, poggiorile, riscaldamento, separato, attico, cantina, 4 poggiori, riscaldamento, III piano, affittasi 22.000 mensili piccolo compenso spese. La migliore offerta. P. D'Annunzio 26. 493